

【無料プログラム】

ストリート演奏会「完熟☆金管五重奏団」

4/29(月・祝) 宮崎県庁5号館前広場
開演時間未定 (雨天時:宮崎市民プラザ オールブライトホール)

トランペット:高橋敦、中山隆崇 ホルン:西條貴人
トロンボーン:小田桐寛之 テューバ:荻野晋

宮崎市の中心市街地で開催される『みやざき国際ストリート音楽祭 2024』(主催:みやざき国際ストリート音楽祭実行委員会)の中で、宮崎国際音楽祭のプログラムの一つである「ストリート演奏会」を開催します。



前回公演の様子

【特別企画】

徳永二男「ふれあいキャラバン・コンサート」

ヴァイオリン:徳永二男 ピアノ:林絵里 司会:竹平晃子

日本のクラシック音楽界を長年牽引するヴァイオリニスト・徳永二男(音楽監督)によるキャラバン・コンサート。訪問地域の子どもたちや住民を対象に、宮崎県内4か所で開催します。



徳永二男

【教育プログラム】

宮日がひらく音楽の扉 宮崎日日新聞 Presents

「子どものための音楽会」 テーマ:「オーケストラ・ファッションショー」
～音楽のかたちを見てみよう～

5/14(火) 午前の部 11:00 開演
午後の部 14:30 開演 宮崎市民文化ホール 大ホール

指揮:広上淳一 司会:竹平晃子 宮崎国際音楽祭管弦楽団

故アイザック・スターンの
遺志を受け継ぐ教育プログラム

宮崎県内の小学6年生を対象に、宮崎県教育委員会を通じて招待します。
一般の方はご入場いただけませんのでご了承ください。

チケット料金一覧

※()内はくれっしえんど倶楽部会員価格(単位:円)

日 程	演奏会	料 金			U25割
5/3 (金・祝)	西都公演	[全席自由] 一般 3,000 (2,700)			全席種 半額 ※鑑賞時 25歳以下 ※会員 割引なし
5/4 (土・祝)	日南公演	[全席指定] 一般 2,000 (1,800)			
5/5 (日・祝)	宮崎公演①	S席 5,000 (4,500)	A席 3,000 (2,700)	—	
5/6 (月・振休)	日向公演	[全席指定] 一般 3,000 (2,700)			
5/11 (土)	都城公演	S席 5,000 (4,500)	A席 3,000 (2,700)	—	
5/12 (日)	宮崎公演②	S席 6,000 (5,400)	A席 4,000 (3,600)	—	
5/18 (土)	延岡公演	S席 6,000 (5,400)	A席 4,000 (3,600)	—	
5/19 (日)	宮崎公演③	S席 9,000 (8,100)	A席 7,000 (6,300)	B席 5,000 (4,500)	

チケット取り扱い

メディキット県民文化センター
チケットセンター
☎0985-28-7766

[窓口・電話受付] 10:00～18:00
・月曜休館(月曜日が祝日の場合は翌平日休館)
・臨時休館日:4/9(火)

[WEB] 劇場HPで24時間予約・購入できます。
<https://miyazaki-ac.jp>

[プレイガイド] チケットぴあ (WEBサイトのみ取扱い)

*就学前のお子様の入場はご遠慮ください。
*当日券が出る場合は、500円増し(ただし、U25割を除く)。
*車椅子・介助席は、各会場で取り扱っておりますが、会員割引での購入を希望される場合は、メディキット県民文化センターチケットセンター(0985-28-7766)までお問合せください。
*公演当日の混雑緩和のため、前売券の購入をおすすめします。

くれっしえんど倶楽部(劇場友の会)会員発売

予約・購入方法	受付開始日時
◆[WEB] インターネット受付 音楽祭公式HP▼ http://www.mmfes.jp	2/24(土) 10:00～ (24時間受付可)
◆劇場窓口・電話受付 メディキット県民文化センター チケットセンター▼ ☎0985-28-7766	2/24(土) 10:00～ *チケットセンターの営業時間・休館日の詳細は、チケット取り扱い欄を参照

*指定席公演の場合、お電話でも座席指定をすることができます。座席表をお手元にご準備の上、お電話ください。 *会員割引は1会員につき、1公演2枚までです。
*不可抗力による催物中止の場合を除き、購入したチケットの再発行・料金の払い戻しはいたしません。

劇場友の会「くれっしえんど倶楽部」のご案内

劇場主催公演のチケット料金割引(1公演2枚まで)や、お好きな席をより早く予約・購入できる先行発売などの特典があります!

[入会・お問合せ] 宮崎県立芸術劇場「くれっしえんど倶楽部」係
☎0985-65-6888

一般発売

予約・購入方法	受付開始日時
◆[WEB] インターネット受付 音楽祭公式HP▼ http://www.mmfes.jp	3/3(日) 10:00～
◆劇場窓口・電話受付 メディキット県民文化センター チケットセンター▼ ☎0985-28-7766	
◆チケットぴあ チケット販売サイト「チケットぴあ」(WEBのみ)	
◆他プレイガイド等	

各公演の有料チケットは、各会場やプレイガイドでも販売いたします。チケットのお取扱いの詳細は各公演によって異なりますので、各会場館にお問合せいただくか、音楽祭公式ホームページ等でご確認ください。

◆お問合せ先

宮崎国際音楽祭事務局(公益財団法人宮崎県立芸術劇場)
〒880-8557 宮崎市船塚3丁目210番地
☎0985-28-3208

※最新情報についてはホームページをご覧ください。<http://www.mmfes.jp>



宮崎国際音楽祭

ひなた広がる、音楽の輪。

今年も胸おどる音楽の祭典がやってきます。

29回目を迎える今年の宮崎国際音楽祭は
音楽祭が始まって以来“初”となる
県内広域での開催となります。

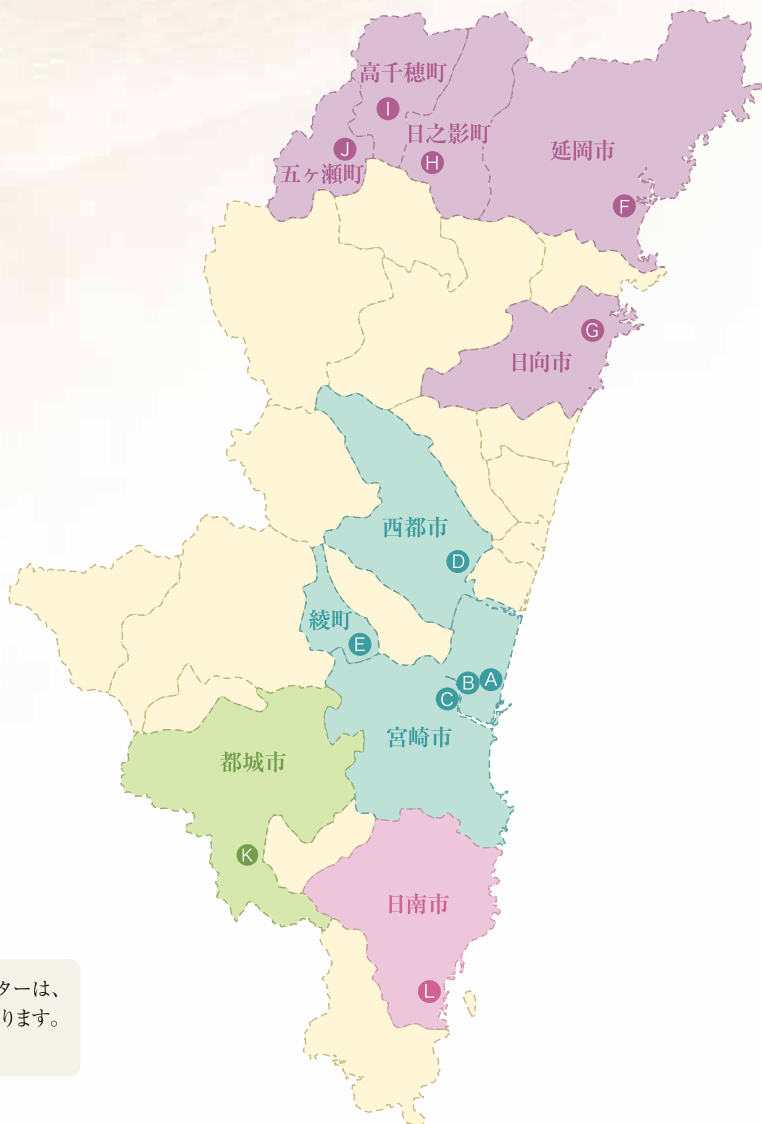
海外からの演奏家や国内外で活躍する演奏家が
宮崎のさまざまな地域や場所に訪れて
色とりどりの音楽の花を咲かせる
今年の音楽祭のテーマは
「ひなた広がる、音楽の輪。」
太陽の国みやぎきを照らす日の光のように
音楽で心のひなたを広げたい…
そんな思いが込められています。

これまで遠方でなかなか足を運べなかった方々も
ぜひ、この機会にお近くの会場へお越しください。

例年、宮崎国際音楽祭のメイン会場としているメディキット県民文化センターは、
耐震性の強化を図る天井の改修工事に伴い、令和5年8月より長期休館しております。
ご理解、ご協力をいただけますようお願い申し上げます。

◆公演スケジュール

日程			公演名	会場	地図 番号
4月	29日	月・祝	ストリート演奏会「完熟☆金管五重奏団」	宮崎県庁5号館前広場	A
5月	1日	水	徳永二男「ふれあいキャラバン・コンサート」in 日之影	日之影町立日之影中学校 体育館	H
	2日	木	徳永二男「ふれあいキャラバン・コンサート」in 五ヶ瀬	五ヶ瀬町立五ヶ瀬中学校 体育館	J
	3日	金・祝	【西都公演】三浦文彰の「リクエスト・コンサート」	西都市民会館	D
	4日	土・祝	【日南公演】「NADESHIKO弦楽八重奏団」	南郷ハートフルセンター	L
	5日	日・祝	【宮崎公演①】エクスペリメンタル・コンサート「クラシックの20世紀」	宮崎市民プラザ	B
	6日	月・振休	【日向公演】シリーズ「Oh!My!クラシック」舞の海秀平は語る～技、そして音楽	日向市文化交流センター	G
	7日	火	徳永二男「ふれあいキャラバン・コンサート」in 高千穂	高千穂町立高千穂小学校 体育館	I
	9日	木	徳永二男「ふれあいキャラバン・コンサート」in 綾	綾町文化ホール	E
	11日	土	【都城公演】二人の俊英、二人の巨匠「響き合う音の世界」	都城市総合文化ホール	K
	12日	日	【宮崎公演②】マ이스キー・トリオ「親子で奏でるアンサンブル」	宮崎市民プラザ	B
	14日	火	子どものための音楽会	宮崎市民文化ホール	C
	18日	土	【延岡公演】シリーズ「ポップス・オーケストラ in みやざき」	延岡総合文化センター	F
	19日	日	【宮崎公演③】マ이스キー×宮崎国際音楽祭管弦楽団	宮崎市民文化ホール	C



出演者



徳永 二男
音楽監督/ヴァイオリン



ライナー・キュッヒル
ヴァイオリン



ミッシャ・マイスキー
チェロ



サーシャ・マイスキー
ヴァイオリン



リリー・マイスキー
ピアノ



三浦 文彰
ヴァイオリン



広上 淳一
指揮



野平 一郎
ピアノ



亀井 聖矢
ピアノ



三浦 一馬
バンドネオン



新妻 聖子
俳優/歌手



舞の海 秀平
元力士/大相撲解説者



磯野 貴理子
俳優/タレント



賀来 千香子
俳優



弘中 綾香
アナウンサー

ヴァイオリン 会田莉凡／磯絵里子／宇根京子／漆原朝子／漆原啓子／扇谷泰朋／大林修子／川田知子／小谷泉／小林美樹／
小森谷巧／佐份利恭子／篠原悠那／白井圭／鈴木加寿美／高橋和貴／坪井夏美／徳永希和子／直江智沙子／
中島麻／長原幸太／福田ひろみ／藤原浜雄／松浦奈々／松本蘭／三浦章宏

ヴィオラ 安藤裕子／安保恵麻／池田美代子／川崎雅夫／篠崎友美／鈴木康浩／鈴木大樹／須田祥子／田中西／
田原綾子／飛澤浩人／中恵菜／山本周／横溝耕一

チェロ 荒庸子／上村文乃／黒川実咲／富岡廉太郎／朴賢娥／古川展生／毛利伯郎／山本裕康

コントラバス 赤池光治／片岡夢兎／小室昌広／佐野央子／永島義男／藤井将矢

フルート 高木綾子 ほか テューバ 荻野晋

オーボエ 古部賢一 ほか パーカッション 百瀬和紀 ほか

クラリネット 澤村康恵／三界秀実 ハープ 津野田圭

ファゴット 吉田将 ほか ギター 大坪純平

ホルン 木村睦美／西條貴人／庄司雄大／鈴木優／ピアノ 上柴はじめ／高木竜馬／中島剛／林絵里 ほか

トランペット 杉本正毅／高橋敦／田中敏雄／中山隆崇 テノール 清水徹太郎

トロンボーン 小田桐寛之 ほか 司会 蘭田潤子／竹平晃子

【西都公演】
三浦文彰の
「リクエスト・コンサート」

5/3 (金・祝)

14:15開場 15:00開演

西都市民会館 大ホール
〒881-0012 西都市小野崎2丁目49

世界を舞台に活躍するヴァイオリニスト・三浦文彰によるリクエスト・コンサート。事前に募集したリクエスト曲を織り交ぜたプログラム（演奏候補曲）の中から、演奏する曲を会場の皆さまと決めていく客席参加型の演奏会。7つの国際コンクールを制覇したピアニスト・高木竜馬と、司会に人気アナウンサー・弘中綾香を迎え、同世代3人で贈るリラックス・コンサート。



前回公演の様子

【リクエスト曲応募方法】

●応募フォーム▶ <https://miyazaki-ac.jp/2023/21619/>●応募フォーム以外▶必要事項①②を記入の上、
以下申込先までFAX、
郵送もしくは窓口持参①リクエスト曲（お一人、最大3曲までご応募いただけます）
②お名前（ニックネーム可）【申込先】〒880-8557 宮崎市船塚3丁目210番地
（公財）宮崎県立芸術劇場
三浦文彰の「リクエスト・コンサート」係
FAX：0985-20-6670

●募集期間：令和6年3月31日（日）まで



応募フォーム

出演

ヴァイオリン：三浦文彰 ピアノ：高木竜馬

司会：弘中綾香

料金

[自由席／前売価格]

一般 3,000円
U25割（鑑賞時25歳以下） 1,500円

会場のチケット窓口

西都市民会館 ☎0983-43-5048

[窓口受付のみ（電話受付不可）] 9:00～17:00

※一般発売初日3/3（日）は10:00～
（月曜休館／月曜日が祝日の場合は翌日休館）

会場HP

共催：西都市民会館 [令和6年度 西都市民会館共催事業]

【日南公演】
「NADESHIKO弦楽八重奏団」
—モーツァルトからスター・ウォーズへ—

5/4 (土・祝)

13:30開場 14:00開演

南郷ハートフルセンター 大ホール
〒889-3204 日南市南郷町中村乙7051-25

第26回の音楽祭で生まれたオリジナル企画。第一線で活躍する女性ソリスト、国内オーケストラの女性首席奏者8人による弦楽アンサンブル。耳馴染みのある親しみやすい楽曲から本格的な弦楽八重奏曲まで、美しくきらめくアンサンブルと各人のトークも交える、観ても、聴いても、楽しい演奏会。



NADESHIKO弦楽八重奏団（第26回音楽祭時メンバー）

曲目

モーツァルト：アイネ・クライネ・ナハトムジーク 第1楽章

ルロイ・アンダーソン メドレー

ジョン・ウィリアムズ：『スター・ウォーズ』メドレー（新編曲版）

メンデルスゾーン：弦楽八重奏曲 変ホ長調 作品20 ほか

出演

ヴァイオリン：小林美樹、会田莉凡、篠原悠那、坪井夏美

ヴィオラ：須田祥子、安藤裕子

チェロ：上村文乃、黒川実咲

料金

[指定席／前売価格]

一般 2,000円
U25割（鑑賞時25歳以下） 1,000円

会場のチケット窓口

注）会場の南郷ハートフルセンターでのチケット販売はございません。

日南市文化センター（〒887-0021 日南市中央通1-7-1）

☎0987-23-4830

[窓口・電話受付] 9:00～17:00

※一般発売初日3/3（日）は10:00～
（祝日となる月曜日、又は日曜日は休館となる場合がございます。）

会場HP

共催：日南市・日南市教育委員会

【宮崎公演①】
エクスペリメンタル・コンサート
「クラシックの20世紀」
～どこから来て、どこへ行くのか～

5/5 (日・祝)

14:30開場 15:00開演

宮崎市民プラザ オルブライトホール
〒880-0001 宮崎市橋通西1丁目1-2

作曲家、ピアニスト、指揮者として日本を代表する音楽家の一人、野平一郎の監修によるプログラム。激動の世紀と言われる20世紀の中で、「クラシック音楽」はどのように時代に影響され、また何を時代に与えてきたのか、そして未来の姿はどうなっていくのか。時代のエポックメイキングとなった出来事と音楽作品を取り上げながら、私たちの過去と未来を振り返る。



過去公演の様子



過去公演の様子

プログラム

- [1] 20世紀の幕開けと音楽（ドビュッシー／シェーンベルク）
- [2] ジャズ・エイジの輝き（ミュージカル／映画音楽／ガーシュウィン）
- [3] ファシズムと戦争の禍（亡命する音楽家／メシアン／ブーランク）
- [4] 戦争の傷跡からの出発（セリー音楽／ブーレーズ／ケージ）
- [5] 夢の未来があった時代（ミニマル・ミュージック／日本万国博覧会）
- [6] 進化するテクノロジー（ビートルズ／電子音楽／iPod）
- [7] 世紀の終焉と次の時代（冷戦以降の音楽／野平一郎）

出演

監修／ピアノ：野平一郎

司会：蘭田潤子

フルート：高木綾子

弦楽四重奏（調整中）ほか

料金

[指定席／前売価格]

S席 5,000円
A席 3,000円
U25割（鑑賞時25歳以下） 全席種半額

会場のチケット窓口

宮崎市民プラザ ☎0985-24-1008

[窓口受付のみ（電話受付不可）] 9:00～20:00

※一般発売初日3/3（日）は10:00～
（月曜休館／月曜日が祝日の場合は翌平日休館）

会場HP

共催：（公財）宮崎文化振興協会 宮崎市民プラザ

【日向公演】
シリーズ
「Oh! My! クラシック」
舞の海秀平は語る～技、そして音楽

5/6 (月・振休)

14:30開場 15:00開演

日向市文化交流センター 大ホール
〒883-0046 日向市中町1-31

さまざまな分野で活躍する著名人をゲストに迎え、音楽談義を交えて贈るトークスタイルのコンサート・シリーズ。今回は、身長171cm、体重100キロ弱の小兵ながら33種類もの決まり手を繰り出し、「技のデパート」の愛称で人気を集めた大相撲の元小結、舞の海秀平をトークゲストに迎える。相撲ファンで知られる磯野貴理子が聞き手役となり、音楽遍歴や舞の海現役時代の思い出話、相撲界の裏話などを紹介しながら楽しむスペシャルコンサート。



舞の海秀平



磯野貴理子

曲目

演奏曲目は公演の中での発表となります。予めご了承ください。
終演後、音楽祭公式HPに演奏曲目を掲載いたします。

出演

トークゲスト：舞の海秀平

聞き手：磯野貴理子

ヴァイオリン：会田莉凡、篠原悠那

ヴィオラ：安藤裕子

チェロ：上村文乃

ピアノ：上柴はじめ

テノール：清水徹太郎

呼出：陽平

相撲甚句：柚木崎茂 ほか

料金

[指定席／前売価格]

一般 3,000円
U25割（鑑賞時25歳以下） 1,500円

会場のチケット窓口

日向市文化交流センター ☎0982-54-6111

[窓口・電話受付] 9:00～17:00（水曜休館）

※一般発売初日3/3（日）は10:00～

＊日向市文化交流センター限定先行発売

日向市文化交流センターのホームページまたはInstagram・

Facebookにて先行販売方法をご確認ください。



会場HP

共催：公益財団法人日向文化振興事業団

マーク表記の説明

◆くれっしえんどマーク

劇場友の会「くれっしえんど倶楽部会員」の先行発売、割引あり。

会員割引価格等詳細は裏面をご参照ください。くれっしえんど倶楽部会員の取扱い、メディキット県民文化センター（窓口・電話・WEB）のみ。



◆プレイガイドマーク

会場の近隣地域にプレイガイドあり。

プレイガイドの詳細やチケットの残枚数については、各会場館へお問合せください。



◆託児アイコン

公演を鑑賞される際にお子様を

各公演会場で預けられる託児サービスあり。



託児サービスについて【対象】6か月～12歳まで
申込みは、公演日の1週間前までとなります。
なお、キャンセルされる場合は公演日の3日前までにご連絡ください。

【料金】お子様おひとりにつき1,000円（税込）
【申込先】NPO法人みやざき子ども文化センター
☎080-4694-8686
月～金 10:00～18:00（土日祝休み）

【都城公演】
二人の俊英、二人の巨匠
「響き合う音の世界」

5/11 (土)

14:15 開場 15:00 開演

都城市総合文化ホール 大ホール
〒885-0024 都城市北原町1106-100

二人の俊英と二人の巨匠を中心に贈る最高に贅沢な演奏会。前半は国内稀代のソリストとして華々しく活躍するピアニスト亀井聖矢と、音楽監督徳永二男を中心に音楽祭を創設時から支える名手で編成する弦楽四重奏団が贈る室内楽プログラム。後半は、目覚ましい活躍を繰り広げるバンドネオンの三浦一馬が、45年に渡りウィーン・フィルのコンサートマスターを務めたライナー・キュッヒル率いる室内オーケストラと贈る、タンゴ×クラシックのクロスオーバープログラム。



亀井聖矢



三浦一馬



徳永二男



ライナー・キュッヒル

曲 目・出 演

ショパン：ワルツ 作品34
ピアノ：亀井聖矢ブラームス：ピアノ五重奏曲へ短調 作品34
ピアノ：亀井聖矢
ヴァイオリン：徳永二男、漆原朝子
ヴィオラ：川崎雅夫 チェロ：毛利伯郎ピアソラ：プエノスアイレスの四季、エスカトロ ほか
バンドネオン：三浦一馬
ヴァイオリン：ライナー・キュッヒル
宮崎国際音楽祭室内楽奏団

料 金

[指定席／前売価格]
S席 5,000円
A席 3,000円
U25割（鑑賞時25歳以下） 全席種半額

会場のチケット窓口

都城市総合文化ホール ☎0986-23-7190
[窓口・電話受付] 10:00～19:00
(水曜休館／水曜日が祝日の場合は翌平日休館)[WEB] 都城市総合文化ホールのホームページで
24時間座席を指定して予約・購入できます。※「MJチケットクラブ会員」先行発売：2/24 (土) 10:00～
都城市総合文化ホール（窓口・電話・WEB）でのみ受付
※発売初日は、電話・WEBのみ

会場HP

共催：都城市文化振興財団・MAST共同事業体

【宮崎公演②】
マイルスキー・トリオ
「親子で奏でるアンサンブル」

5/12 (日)

14:30 開場 15:00 開演

宮崎市民プラザ オルブライトホール
〒880-0001 宮崎市橋通西1丁目1-2

情感あふれる詩的な演奏で聴衆を魅了し、日本でも多くのファンに愛されるチェロの世界的巨匠ミッシェ・マイルスキーと、娘のリリー・マイルスキー（ピアノ）、息子のサーシャ・マイルスキー（ヴァイオリン）によるファミリー・トリオが登場。旧ソビエトのユダヤ人家庭に生まれ、20代前半には2年近く強制収容所生活を強いられるなど辛い経験を持つミッシェ・マイルスキーが、深い平和への祈りと愛を携えて、親子ならではの息のあったアンサンブルを響かせる。



©Andrei Gric

曲 目

J.S. バッハ：無伴奏チェロ組曲 第1番 ト長調 BWV1007
ブラームス：ピアノ三重奏曲 第3番 ハ短調 作品101
ラフマニノフ：幻想的小品集 作品3より「3.メロディ」
12の歌 作品21より「3.夕暮れ」
14の歌曲 作品34より「14.ヴォカリーズ」
幻想的小品集 作品3より「1.エレジー」
ショスタコーヴィチ：ピアノ三重奏曲 第2番 ホ短調 作品67

出 演

チェロ：ミッシェ・マイルスキー ヴァイオリン：サーシャ・マイルスキー
ピアノ：リリー・マイルスキー

料 金

[指定席／前売価格]
S席 6,000円
A席 4,000円
U25割（鑑賞時25歳以下） 全席種半額

会場のチケット窓口

宮崎市民プラザ ☎0985-24-1008
[窓口受付のみ（電話受付不可）] 9:00～20:00
※一般発売初日3/3 (日) は10:00～
(月曜休館／月曜日が祝日の場合は翌平日休館)

会場HP

【延岡公演】
シリーズ
「ポップス・オーケストラ in みやざき」
もう一度聴きたい、思い出のあの曲をオーケストラで

5/18 (土)

14:15 開場 15:00 開演

延岡総合文化センター 大ホール
〒882-0852 延岡市東浜砂町611-2

「オーケストラで聴きたい、思い出の曲」をテーマに公募したリクエスト曲で構成するプログラム。俳優・賀来千香子を進行役に据え、エネルギーな指揮で芳醇な音楽を紡ぎ出すマエストロ・広上淳一と、国内主要プロオーケストラのコンサートマスターや首席演奏家を中心に編成する「音楽祭管弦楽団」が一体となり、圧倒的なオーケストラサウンドで、心の琴線に触れる演奏を繰り広げる。

※リクエスト曲の募集はすでに締め切らせていただいております。ご了承ください。



過去公演の様子



賀来千香子



新妻聖子

曲 目

『ドラゴンクエスト』より序曲
映画『タイタニック』より「My Heart Will Go On」
いずみたく：「見あげてごらん夜の星を」
伊福部昭：映画『ゴジラ』のテーマ曲 ほか

出 演

指揮：広上淳一 司会進行：賀来千香子
歌：新妻聖子
宮崎国際音楽祭管弦楽団

料 金

[指定席／前売価格]
S席 6,000円
A席 4,000円
U25割（鑑賞時25歳以下） 全席種半額

会場のチケット窓口

延岡総合文化センター ☎0982-22-1855
[窓口・電話受付] 9:00～18:30 (火曜休館)
※一般発売初日3/3 (日) は10:00～
※「じゃがじゃがメイト」先行発売
・延岡総合文化センター [2/25 (日) 窓口9:00～・電話13:00～]
・野口遵記念館 [2/26 (月) 窓口・電話9:00～]

会場HP

共催：延岡市・公益財団法人のべおか文化事業団

【宮崎公演③】
マイルスキー×宮崎国際音楽祭管弦楽団
「新世界の協奏曲、そして至高の交響曲」

5/19 (日)

14:15 開場 15:00 開演

宮崎市民文化ホール 大ホール
〒880-0930 宮崎市花山手東3丁目25-3

最高のソリスト、指揮者、宮崎国際音楽祭管弦楽団がここでしか得られない感動を創り出す、音楽祭最終日を華やかに飾る至福のオーケストラ・プログラム。深い洞察力と人間味あふれる世界最高峰のチェリスト、ミッシェ・マイルスキーをソリストに迎え、舞い踊るごとくタクトを振るマエストロ・広上淳一が、フェスティバル・オーケストラを牽引し、エネルギーで色彩豊かな音楽を紡ぎ出す。



過去公演の様子

曲 目

ドヴォルザーク：チェロ協奏曲 ロ短調 作品104
ブラームス：交響曲第1番 ハ短調 作品68

出 演

チェロ：ミッシェ・マイルスキー
指揮：広上淳一
宮崎国際音楽祭管弦楽団

料 金

[指定席／前売価格]
S席 9,000円
A席 7,000円
B席 5,000円
U25割（鑑賞時25歳以下） 全席種半額

会場のチケット窓口

宮崎市民文化ホール ☎0985-52-7722
[窓口受付のみ（電話受付不可）] 9:00～19:00
※一般発売初日3/3 (日) は10:00～
※保守点検等のため臨時に休館することがあります。

会場HP

共催：宮崎市民文化ホール（指定管理者：MSG・AVCグループ）

【注意事項】

- 掲載の内容は、2024年1月31日現在の情報です。
- 記載している日程、出演者・演奏曲目等内容が変更になる場合があります。
- 公演中止の場合を除き、出演者・曲目変更による払戻しは致しませんので、あらかじめご了承ください。
- チケット代金のお支払い後、お客様のご都合による変更・キャンセルはお受け致しかねますので、ご注意ください。
- 各公演時間は、約2時間を予定しておりますが、状況により変更になる可能性があります。
- 演奏中はホールへの入場をご遠慮いただく場合がございます。ご来場の際は、時間に余裕を持ちお早目にお越しください。

○最新情報については、宮崎国際音楽祭ホームページ (<http://www.mmfes.jp>) をご覧ください。

○未定部分については、決定次第、宮崎国際音楽祭ホームページ等で発表します。

音楽祭公式HP



音楽祭Instagram



@miyazaki.mf

劇場公式Facebook

