幸運を招く　神話さんぽ

キキタビ



旅記紀

kikitabi
Miyazaki

welcome to Miyazaki.

遠い存在だと思っていた、日本の神さまたち。
天から降りてきた、いちばんはじめの土地だから、
森の中や川のほとりでひもとけば、神話の世界が動き出す。
……どんどん神さまが好きになる、宮崎の旅。

恋して、愛して、
ぽろり涙もこぼれてた、
神さまたちのものがたり。
もっともっと知りたくて、
これから鳥居をくぐります。



撮影地 / 青島

キキタビ contents

天神地祇編
神様の系図 03
国生みの物語 04
天岩戸の物語 06
天孫降臨の物語 10
木花開耶姫・磐長姫の物語 12
海幸・山幸の物語 14
神武天皇の物語 16

恋々秘話編
日本武尊の物語 21
源氏・平家の物語 22
百済王の物語 23

美味しいキキタビ 24
宮崎県の神楽 26
宮崎県のお祭りスケジュール 27
神社の参拝作法 28
マップ 29

聴いて、集めて、ランクアップ!
神話を巡る
みやざき神話さんぽ
キキタビ観光ガイド

「キキタビ」の世界をより感じてもらうために、AR（拡張現実）を使った観光ガイドを実施中！
対象となる神社・スポットでスマートフォンを使って、ARキャラクターによる観光ガイドを楽しみましょう。
現地でガイドを聴くと、スタンプを獲得でき、スタンプが増えるほどランクもアップ。神話さんぽするなら、旅を盛り上げるパートナーとしてご一緒に！

Check!
参加はこちらから

ぜひパンフレットとAR観光ガイドで「キキタビ」をお楽しみください。

撮影地 / 宮崎ブーゲンビリア空港





天神地祇編

在りし日の心を未来につなぐ

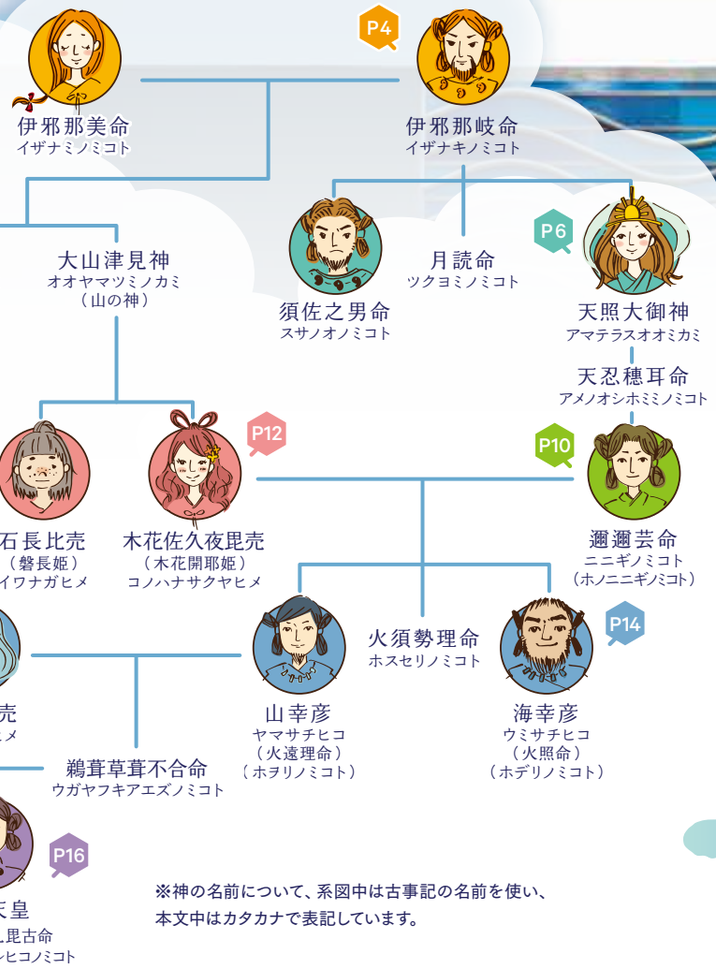
古事記・日本書紀

古事記の「記」、日本書紀の「紀」を合わせて「記紀（キキ）」と呼びます。

記紀は約1300年前の奈良時代に天武天皇の命令で作成され、日本書紀より8年早く完成した古事記は、現存する日本最古の歴史書とされます。

完成までに要した年数や全体のボリュームなどいくつか異なる点はあるものの、どちらも神話の時代では天地開闢に始まって、神々の誕生や天孫降臨など共通した物語が取り上げられています。

必死に国をつくり、いきいきと夢を追い、大切な家族を守る神さまたちの姿。いつの時代にも通じるものがあるからこそ、記紀は大切に受け継がれてきたのかもしれません。



※神の名前について、系図中は古事記の名前を使い、本文中はカタカナで表記しています。

宮崎ブーゲンビリア空港の神さまたち

神話のステンドグラス・からくり時計「夢かぐら」

宮崎ブーゲンビリア空港の人気スポット、オアシス広場。人々が見上げる視線の先には、日向神話を題材に描かれたステンドグラスが。大きさは横21m×縦3mあり、その力強さと煌びやかさに目を奪われる。朝7時から夜9時までの正時には、天岩戸神話を題材に「からくり時計」の人形が舞を見せる。響き渡るリズミカルな笛と太鼓の調べに、知らず知らずのうちに吸い寄せられてしまう。

P16 神武天皇の物語

天下を平和に治められる都を求めて、ヤマサチヒコの孫である神武天皇は日向の美々津から東へと旅立つことにしました。

P14 海幸・山幸の物語

ヤマサチヒコ & ウミサチヒコ & トヨタマヒメ

ニニギの子、ウミサチヒコとヤマサチヒコの兄弟。兄の釣り針を探す弟ヤマサチヒコは海神の宮殿を訪れ、トヨタマヒメに出会います。

P12 木花開耶姫・磐長姫の物語

コノハナサクヤヒメ & イワナガヒメ

ニニギは地上で山の神の娘コノハナサクヤヒメと恋に落ちました。コノハナサクヤヒメは身ごもったものの、あらぬ疑いをかけられ……。

P10 天孫降臨の物語

ニニギ & サルタビコ

アマテラスは孫のニニギに地上を治めさせることにしました。地上へ向かう道中で現れたサルタビコ。一行に緊張が走ります。

P6 天岩戸の物語

アマテラス & スサノオ

アマテラスとスサノオは、イザナキから生まれた姉弟の神々。スサノオの乱暴なおこないが原因で、アマテラスは岩戸に閉じこもり、世界は闇に包まれてしまいました。

P4 国生みの物語

イザナキ & イザナミ

天と地が分かれ、天上の世界である高天原に神々が次々と現れては身を隠されていきました。やがて現れたイザナキとイザナミは、夫婦の契りを結びます。

国生みの物語

結婚と永遠の別れ



天と地ができた時、何人もの神が次々と現れては身を隠されていきました。やがて、男女の神であるイザナキとイザナミが現れます。二人は天地の間に浮かぶ天の浮橋に立ち、矛を下に突き刺してかき混ぜました。矛を引き上げてポタポタと落ちる滴が固まって、最初にできたオノゴロ島。この島で夫婦の契りを行い、十四個の島と三十五柱の神を生みました。

最後に生んだのは火の神。生む時に負った大やけどがもとで、イザナミは死んでしまいます。怒りのあまりイザナキは、火の神を切り殺しますがその悲しみは癒えず、黄泉の国に妻を迎えに行くことにしました。しかし、黄泉の国の食べ物を口にしてしまった妻は帰れません。



「還らむと欲む。且く黄泉神と相論はむ。我をな視ましそ」
『古事記』上つ巻より
「一緒に帰ろうと思います。しばらく黄泉の神と相談します。私を決して見ないで」

待ちくたびれたイザナキが様子を見に行くと、そこには、妻の変わり果てた醜い姿が……。見られたことに気付いた妻は、夫に追っ手を差し向け自らも襲い掛かります。イザナキは必死に防戦しながら現世との境まで来た時に大岩で道をふさぎ、かろうじて妻を撃退できました。

地上に戻ったイザナキは黄泉の国の穢れを清めるために、日向の阿波岐原で身を洗いました。すると、さまざまな神が生まれ、左目から**アマテラス**、右目から**ツクヨミ**、鼻から**スサノオ**が誕生したのです。





パワースポット power spot

01 みそぎ池 Misogi ike



阿波岐原の松林の中、ぽっかりと開けた明るい場所。闇に閉ざされた黄泉の国から戻ってきたイザナキは、どんな気持ちで禊をしたのだろうか。時折吹く風が静かに水面を撫でると、スイレンの葉がゆらめき、水紋がキラキラと弾けていく。穏やかな時間が流れるみそぎ池。

〒880-0835
宮崎県宮崎市阿波岐原町産母
（阿波岐原森林公園 市民の森）
☎0985-39-7308
（市民の森管理事務所）
［ 睡蓮の見頃 ： 5月から9月頃 ］

02 江田神社 Eda jinja



御神木のクスノキの根元は、たくさんの人が触ってツルツルに。

イザナキ、イザナミを祀るこの神社は、パワースポットとして有名。境内にある御神木のオガタマノキとクスノキも必見。隣接する市民の森公園では、ツバキやウメ、ハナショウブ、アジサイなど季節ごとに花が楽しめる。参拝後はゆっくり付近の散策をしながら、みそぎ池に行ってみては？

〒880-0835
宮崎県宮崎市阿波岐原町産母127番地
☎0985-39-3743

03 フェニックス・シーガイア・リゾート Seagaia

おすすめ YORIMICHI SPOT よりみちスポット







日向灘に面した長さ約11kmにも及ぶ黒松林に囲まれたリゾート。散策するならおすすめはセグウェイツアー。インストラクターから周辺の自然やゆかりのある神話のガイドが聞ける。レンタサイクルや乗馬などのアクティビティーも充実。

〒880-8545
宮崎県宮崎市山崎町浜山
☎0985-21-1324（内線100）
（フェニックス・シーガイア・オーシャン・タワー 2F　アクティビティーセンター）
8:00～19:00
＊開催日時、料金等はお問い合わせください。



04 小戸神社 Odo jinja



かつて小戸とは、現在の宮崎市の市街地のほぼ全域を指し、小戸神社は大淀川河口に鎮座したのが始まりとされている。12月31日には、御祭神の伊弉諾大神（イザナキノオオカミ）が黄泉の国から戻った後に禊をしたことに倣って、1年間の罪穢を祓おうと大淀川に浸かる「みそぎ祓」の祭典が執り行われる。

〒880-0014 宮崎県宮崎市鶴島3丁目93番地
☎0985-23-6684

05 東霧島神社 Tsumakirishima jinja

境内に祀られている「神石」。これは、イザナミがこの世を去って悲嘆にくれたイザナキの流した涙が岩になり、その岩をイザナキが十握の剣で3つに切ったものという。ちなみに、イザナミの亡くなる原因となった火の神も、この神社に祀られている。ほかに謂れのある石や木があるので調べてから行くのもいい。



この「神石」を切ったイザナキの十握の剣は、東霧島神社の神宝。

〒889-4504 宮崎県都城市高崎町東霧島1560番地イ号
☎0986-62-1713

神事での祓詞では、「**かけまくも畏**（かしこ）**き伊弉諾大神**（いざなきのおおかみ）**筑紫の日向の橘の小戸**（おど）**の阿波岐原**（あわきはら）**に御禊祓**（みそぎはら）**へ給ひし時に生り坐せる祓戸の大神等……**」のように、宮崎の地名が出てきます。

高天原の神さまたちの世界を垣間見ることができる高千穂。
もしかしたら、いちばん神さまを間近に感じられる場所なのでは？高千穂を
ぐるりと回ったら、アマテラスとスサノオどちらの気持ちもわかるかも。

天岩戸の物語

光を取り戻すために

八百万の神々が暮らす高天原。ある日、**アマテラス**の弟神**スサノオ**がやってきました。スサノオは海を治めているはず。高天原に攻め入ろうとしているのではないかと、アマテラスが問いただすと、母のいる根の国に行きたいと言って泣いてばかりで、父神のイザナキに追放されたというのです。仕方なくアマテラスは、しばらく様子を見ることにしました。

最初のうちはおとなしくしていたスサノオでしたが、アマテラスがかばうのをいいことに日に日に乱暴が激しくなりました。とうとう機織り小屋に皮をはいだ馬を投げ込み、驚いた機織りの娘は尖った道具が刺さって命を落とします。さすがのアマテラスも堪忍袋の緒が切れて天の岩戸に隠れてしまい、高天原も地上も闇に覆われていきました。

これは一大事と、神々は天安河原に集まり妙案を探ります。知恵の神オモイカネに浮かんだのは、宴を開きアメノウズメが踊ってその場を大いに沸き立たせること。

果たして、大きな歓声が上がるのを聞いたアマテラスは、アメノウズメに何事かと問いかけます。



「汝命に益して貴き神坐す。故、歓喜び咲ひ楽ぶ」
『古事記』上つ巻より

「あなたにもまさる貴い神がおられます。それで、喜んで歌い舞い笑っているのです」



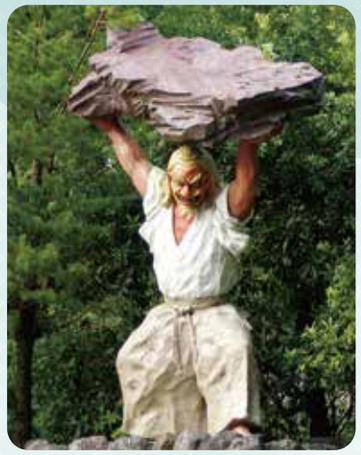
アマテラスは好奇心に駆られて岩戸を少し開けました。すかさずタヂカラヲがアマテラスの手をつかんで引っ張り出し、世界に再び光が戻ってきたのです。



01 天岩戸神社 西本宮
Amanoiwato jinja nishihongu

アマテラスが籠った天岩戸を御神体として祀る神社。岩戸川を挟んで東本宮と西本宮があり、御神体は西本宮の拝殿裏の遥拝所から神職の案内を受けて拝観できる。境内には御神木のオガタマノキ（招霊木）がそびえ、岩戸の前でアメノウズメが手にしていた枝はこのオガタマノキだという。

〒882-1621 宮崎県西臼杵郡高千穂町岩戸1073番地1
☎0982-74-8239（8:30～17:00）



岩戸を取り払ったタヂカラヲが、神楽の舞台からそのまま踊り出てきた!?



パワースポット
power spot

02 天安河原
Amanoyasukawara

天岩戸にアマテラスが籠り、闇に閉ざされた世界を楽じた八百万の神々が話し合いをした場とされる。岩戸川に面した河原には洞窟があり仰慕ヶ窟（ぎょうぼがいわや）と呼ばれる。間口40m、奥行30mの空間の内外に、願いが込められた石積みが無数に並ぶ。幻想的な雰囲気はまさに別世界。

〒882-1621 宮崎県西臼杵郡高千穂町岩戸
☎0982-74-8239（天岩戸神社社務所 8:30～17:00）

03 天岩戸神社 東本宮
Amanoiwato jinja higashihongu

天岩戸から出てきたアマテラスがオモイカネにそのまま導かれて、最初に住んだ場所を祀っている。地元からの信仰が篤く、別名、天岩戸大神宮。西本宮で授与される神札にもその銘がある。社殿裏に湧いている御神水から、めずらしい根元がつながった七本杉までは遊歩道で。

〒882-1621
宮崎県西臼杵郡高千穂町岩戸1073番地1（西本宮）
☎0982-74-8239（天岩戸神社社務所 8:30～17:00）



おすすめ YORIMICHI SPOT よりみちスポット



07 高千穂峡
Takachihokyo



高千穂の押しも押されないシンボル的景勝地といえばここ。エメラルドグリーンの水面に降り注ぐ滝のしぶきと木漏れ日が織りなすドラマは、得も言われぬ風情を醸し出して、見る者の心をとらえて離さない。ライトアップされると、さらに神秘的に。

〒882-1101 宮崎県西臼杵郡高千穂町大字三田井御塩井
☎0982-73-1213（一般社団法人 高千穂町観光協会）

06 ホテル高千穂
Hotel Takachiho

神話の舞台・高千穂に佇む宿。囲炉裏を囲む郷土料理と「天照の湯」で心ほぐれるひとときを過ごすことができる。高千穂峡や神社巡りにも最適な癒しの拠点。



〒882-1101
宮崎県西臼杵郡高千穂町三田井1037-4
☎0982-72-3255



09 あまてらす鉄道
Amaterasu tetsudo



旧高千穂鉄道の線路を利用して、オープンエアの客車が走る。水面から105m（現在日本一）の高さがある鉄橋では一時停車するので、床の強化ガラスを通して渓谷を眺めてみよう。さらに涼しい風が吹き抜けるかも。なお、使用済み食用油などのバイオディーゼル燃料で運行。

〒882-1101 宮崎県西臼杵郡
高千穂町三田井1425番地1
☎0982-72-3216（受付 9:00～15:30　※全便満席になり次第販売終了）
運行時刻　9:40～15:40　1日10便（臨時便を除く）
休 毎月第3木曜日（ゴールデンウィーク、夏休み、祝日を除く）
＊雨天休業の場合あり
入場料　100円（環境整備費として）
乗車料金　高校生以上 2,300円、小・中学生 1,500円、未就学児 800円
資料館入館料金　高校生以上 1,000円、小・中学生　600円、未就学児 300円
セット料金　高校生以上 2,800円、小・中学生 1,800円、未就学児 900円

高千穂鉄道記念資料館
旧高千穂鉄道時代の歴史に関する展示や巨大ジオラマが鑑賞できる。

08 道の駅 青雲橋
Michinoeki Seiunbashi



アーチ型が美しい青雲橋のたもとにある。施設には木材がふんだんに使われ、特産品の栗やゆずの加工品を始め、伝統工芸のわら細工や竹細工の製品が豊富。ちゃんぽんやチキン南蛮が人気のレストランがあり、観光案内所も併設。



おすすめは シーズンごとに味が変わるソフトクリーム！



〒882-0401
宮崎県西臼杵郡日之影町
大字七折8705番地12
☎0982-87-2491
9:00～18:00
レストラン
10:00～16:00（15:30 LO）
休 元日、不定休（年2日）





04 荒立神社
Aratate jinja

サルタビコとアメノウズメが御祭神の、芸能と縁結びに御利益があると評判の神社。温かな雰囲気に満ちた境内にはあちこちに手作りされた板木があり、ハート形や干支の動物が描かれたものなどいろいろ。7回木槌で打つと願い事が叶うのだそう。森に響きわたるカーンと気持ちのいい音に耳をすまして。

〒882-1101 宮崎県西臼杵郡高千穂町大字三田井667番地
☎0982-72-2368



05 天真名井
Amanomanai

樹齢1300年を超えるケヤキの根元に、こんこんと水が湧き出る。その透明度は高く、覗いた顔が映り込むほど。長年地元で大切に守られてきたことがわかる、水神さまの祠の凛とした佇まい。天孫降臨の際、アメノムラクモが水のないこの地に、水種を高天原から移したと地元で伝えられてきた。

〒882-1101 宮崎県西臼杵郡高千穂町三田井



天孫降臨の物語

国譲りを経て

地上の国、葦原中国は自分の子孫が治めるべきだと考えたアマテラス。我が子アメノオシホミミを行かせることにしました。天の安河原に集まった神々は話し合い、まずは、国を譲れと伝える使者を、地上を治めるオオクニヌシのもとに送ることを決めます。しかし、送った使者は連絡を寄越さなくなったり、地上を自分のものにしようとしたりして、全くうまくいきません。動揺したアマテラスがオモイカネに相談した結果、選ばれたのはタケミカヅチ。力比べでオオクニヌシの子に勝つと、オオクニヌシも服従の気持ちを表し、ようやく地上は高天原によって治められることになったのです。

さて、地上を治めるはずのアメノオシホミミですが、自分の子の**ニニギ**を地上に行かせたいとアマテラスに願い出ます。↙



01 高千穂神社
Takachiho jinja

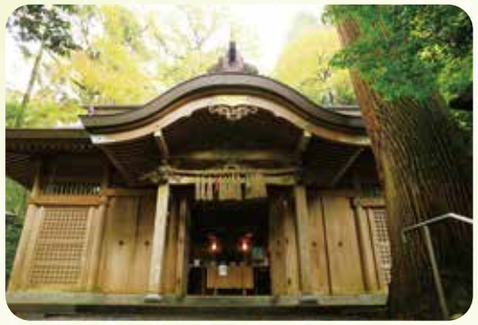
ニニギを始めとする６柱の神々を総称した高千穂皇神と十社大明神を祀っている。1778年に再建された現在の本殿は、歴史を感じさせる風格。源頼朝の寄進による神宝も多い。世の中の乱れや人の悩みを鎮めてくれるという言い伝えがある、鎮め石にも立ち寄りたい。

〒882-1101
宮崎県西臼杵郡高千穂町
大字三田井1037番地
☎0982-72-2413

高千穂神楽
Takachiho kagura

神楽は岩戸の前でのアメノウズメの踊りが発祥とされる。毎年11月末から翌年2月の間に、夜神楽は地域ごとに当番の民家で執り行い、前日の夕方から翌日の朝までかけて舞い続ける。高千穂神社の神楽殿では、通常三十三番の演目のうち代表的な四番が毎晩演じられ、シーズン以外でも神楽が鑑賞できる。

高千穂神社神楽殿
☎0982-73-1213
（一般社団法人 高千穂町観光協会）



03 槵觸神社
Kushifuru jinja

天孫ニニギが地上に降り立った「くしふる峰」に鎮座する神社。古くは、山そのものを御神体として崇めていた。社殿には荘厳な杉木立の中の石段を上っていく。タケミカヅチも祀られており、地上で行ったオオクニヌシの子との力比べに因んで、秋季例大祭では奉納相撲が境内の相撲場で行われる。

〒882-1101 宮崎県西臼杵郡高千穂町三田井713番地
☎0982-72-2413（高千穂神社）

おすすめ YORIMICHI SPOT よりみちスポット

02 彫り物体験
Erimonotaiken



体験ではあらかじめ下絵が描かれた紙をカッターで切り抜けばいいので、誰でも気軽に体験可能。

〒882-1621 宮崎県西臼杵郡高千穂町岩戸92-3
☎0982-73-1800 ※1名より実施（10名以上は要相談）
10:00～14:00　料金　1名 1,500円（税込）
※料金は3日前までにお支払いください　※要予約（一週間前まで）



彫り物（え もの）とは

高千穂の夜神楽で設けられる神庭（こうにわ）と呼ばれる舞台を飾る切り紙のこと。８畳ほどの広さの神庭の四方を囲むように、天井近くから下げられる。



04 春日神社
Kasuga jinja

ニニギの天降りに随従したアメノコヤネなどの神々を祀る。笠沙の御崎（現・愛宕山）の麓に上古より鎮座し、古くは荒瀬宮と称されていた。社殿両脇にそびえる楠の御神木は幹回りが10mを越え、樹齢900年にも及ぶ。愛宕神社（笠沙の御崎鎮座、P12参照）の御朱印もこちらでいただける。

〒882-0836 宮崎県延岡市恒富町4丁目207
☎0982-32-2520（9:00～17:00）



05 霧島岑神社
Kirishimamine jinja

ニニギが主祭神。高千穂峰の周囲に開かれた神仏習合の霊場として、薩摩藩主島津氏より厚い崇敬を受けた。寺院も建立されていた当時の名残なのだろう、参道の入り口に仁王像がある。親しみやすいお顔につい微笑んでしまうかも。社殿の柱に彫刻された龍の姿は息をのむ美しさ。

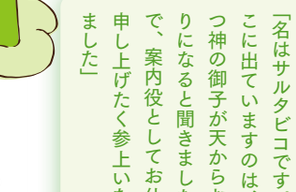
〒886-0004 宮崎県
小林市細野4937番地
☎0984-23-0855



おすすめ YORIMICHI SPOT よりみちスポット

06 関之尾滝
Sekinoo falls

霧島ジオパーク内に属し、大淀川の支流・庄内川にある名瀑で、日本の滝100選のひとつに選定されています。幅約40m、落差約18mの滝が轟音とともに飛沫をあげる様は迫力満点。2024年に“スノーピーク”直営のキャンプフィールドがオープン。気軽に立ち寄れるカフェやレストランも併設。



［スノーピーク都城キャンプフィールド］
〒885-0113
宮崎県都城市関之尾町6615-2
☎0986-57-8881　10:00～18:00
休 水曜

07 霧島東神社
kirishimahigashi jinja

霧島連山を信仰の対象にする山岳信仰の神社として創建された。イザナキ、イザナミを主祭神とし、ニニギ、サルタビコも祀られている。飛び地の境内である高千穂峰山頂に突き立つ「天逆鉾」を社宝として祀っている。



〒889-4414 宮崎県西諸県郡高原町蒲牟田6437番地
☎0984-42-3838

パワースポット power spot

08 高千穂峰
Takachihonomine

霧島連山の一つで標高1,574mの火山。山頂にある天逆鉾は、天沼鉾だという説や、ニニギが地上に降り立った際に持っていたものとする説などがある。また、かつては逆鉾の前で雨乞いの祭りが行われていたのだとか。

☎0984-42-4560（高原町観光協会）





こうしてサルタビコの先導で、ニニギたち一行は日向の高千穂のくしふる峰に天降りをしました。

↙申し出は受け入れられて、ニニギはアマテラスから三種の神器を授けられ、たくさんの神と共に地上へ出発しました。途中でのことです。地上の神が行く手を阻むように立っていました。勝ち気なアメノウズメが「天から高貴な神が降りてきているのに、邪魔をするお前は誰だ」とその神に問いかけました。

「名は猿田毘古神なり。出で居る所以は、天つ神の御子、天降り坐すと聞く、故、御前に仕え奉らむとして、参向へて侍り」
『古事記』上つ巻より

「名はサルタビコです。ここに出ていますのは、天つ神の御子が天からお降りになると聞きましたので、案内役としてお仕え申し上げたく参上いたしました」



美しい花のように

木花開耶姫（コノハナサクヤヒメ）・磐長姫（イワナガヒメ）の物語

高天原から地上に降り立った**ニニギ**は、笠沙の御崎で**コノハナサクヤヒメ**と名乗る美しい乙女に出会いました。一目惚れしたニニギは、コノハナサクヤヒメの父である、山の神の**オオヤマツミ**へ使者を送り、結婚を申し込みました。オオヤマツミはたいそう喜んで、山ほどの結納の品をコノハナサクヤヒメに持たせてニニギに嫁がせます。その時、コノハナサクヤヒメの姉の**イワナガヒメ**も一緒でした。姉の容姿がとても醜いのを見て恐れたニニギは山の神のもとへ送り返し、妹とだけ一夜を共にしたのです。山の神はこのことをたいへん恥ずかしく思い嘆きました。「イワナガヒメを妻とすれば岩のようなゆるぎない永遠の命を得られ、コノハナサクヤヒメを妻とすれば木の花が盛んに咲くような繁栄が得られる……。天つ神の御子のお命は、華やかではあるが限りあるものになるでしょう」



「一宿にや妊める。是れ我が子には非じ。必ず国つ神の子にあらむ」
『古事記』上つ巻
「一夜で身ごもるわけがない。私の子ではなく、国つ神の子だろう」



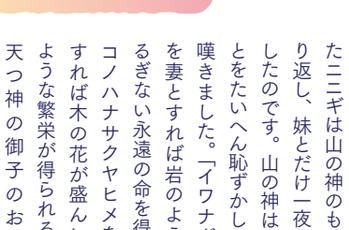
その後、天つ神であるあなたの子を身ごもっていると、コノハナサクヤヒメに言われたニニギは言い放ちます。

疑われたコノハナサクヤヒメは、「私の身ごもった子がもし天つ神の御子でしたら無事でしょう」とだけ言って、出入り口のない産屋を隙間がないように内側から泥で塗り固めたうえ、火をつけて出産をしました。

ホデリ（ウミサチヒコ）、**ホスセリ、ホオリ（ヤマサチヒコ）**の三兄弟が無事に生まれたのです。

おすすめ YORIMICHI SPOT よりみちスポット

02 愛宕山展望台
Atagoyamatenbodai



愛宕山笠沙の御碕公園内にある展望台には二人で鳴らすと幸せになれるといわれる鐘や、南京錠を掛けて愛を誓うハート形のモニュメントがあり、デートスポットとして人気。「日本夜景遺産」にも選ばれている。

〒882-0871 宮崎県延岡市愛宕山

03 北川陵墓参考地
（ニニギノミコト御陵墓参考地）
Kitagawaryobosankouchi

標高728メートルの可愛岳（えのたけ）の麓にあり、宮内庁により指定されている。日本書紀巻第二神代下に、ニニギは亡くなると「筑紫の日向の可愛の山陵に葬られた」とある。地元では毎年4月3日に御陵祭を開催。



〒889-0102
宮崎県延岡市北川町長井
西郷隆盛宿陣跡資料館
☎0982-46-2960

01 愛宕神社
Atago jina



愛宕神社の奥宮に笠と笹の社紋が入った神前幕が掲げられているのは、神社が鎮座する愛宕山を古くは笠沙山、笠沙岬と呼んでいたから。古事記には、笠沙の御崎（みさき）でニニギがコノハナサクヤヒメと出会ったと記されている。愛宕山には、愛宕神社を含めて4社の神社があり、良縁を祈願する参拝者が後を絶たない。

〒882-0871 宮崎県延岡市愛宕山6112番地ロ号
☎0982-32-2520（春日神社）



04 銀鏡神社
Shiromi jina

ニニギに送り返されたイワナガヒメ。鏡に映った自分の顔の醜さを嘆き、鏡を放り投げてしまう。遠くへ飛んだ鏡は龍房山の頂きに聳える大杉に引っかかり、西の方角にある麓の村を昼夜問わず明るく照らした。その村を白見と呼ぶようになり、後に鏡をご神体として祀った。御祭神はイワナガヒメとオオヤマツミ。

〒881-1232 宮崎県西都市大字銀鏡492番地
☎0983-46-2123



05 米良神社
Mera jinja

失意のイワナガヒメは龍房山の南側にしばらく留まった後、西米良の小川の地に移り住んだ。時が流れても悲しみは一向に癒やされることなく、イワナガヒメは深い淵に身を投げてしまう。憐れんだ村人が神山にイワナガヒメを祀って建てた社殿が、現在の米良神社の本殿であり、神山は今も女人禁制である。

〒881-1302
宮崎県児湯郡西米良村大字小川988番地
☎0983-37-1112

おすすめ YORIMICHI SPOT よりみちスポット

06 記紀の道
Kikinomichi

ニニギとコノハナサクヤヒメの物語を体感できる全長4kmの散策路。ニニギとコノハナサクヤヒメが出会った逢初川、三兄弟を出産した無戸室（うつむろ）、ニニギの御陵という男狭穂塚（おさほづか）、コノハナサクヤヒメの御陵という女狭穂塚（めさほづか）（写真上）などを巡る。道中には、コノハナサクヤヒメに求婚した鬼が造った鬼の窟（写真下）、オオヤマツミの御陵もあり、これらは日本最大の古墳群である西都原古墳群内に所在する。季節の花に包まれた古墳群は一見の価値あり。



〒881-0005
宮崎県西都市三宅4941番地1
☎0983-43-6230
（西都原ガイダンスセンターこのはな館）



07 都萬神社
Tsuma jinja

別名、妻萬宮。地元の人は「さいまんさま」と呼ぶ。この土地の妻という名は、ニニギがコノハナサクヤヒメに妻にしたいと申し込んだことからという。7月7日の更衣祭はニニギとの婚姻儀礼を再現したもので、男性神職がコノハナサクヤヒメの御神像のお顔に化粧を施す様子はほのぼのする。

〒881-0033
宮崎県西都市大字妻1番地
☎0983-43-1238



「妻のクス」。災害に何度も遭いながらも、なお青々と茂る力強さにあやかりたい。



01 青島神社
Aoshima jinja

海神ワタツミの宮殿から地上に帰ったヤマサチヒコが、住まいとした場所といわれる。明るい色の砂を踏みしめて、南国の樹木に囲まれた拝殿に詣でると、晴れ晴れとした気持ちに。恋愛成就などの御利益を求めて全国から参拝者が訪れる。島の周囲に整備された遊歩道を、潮風を感じながら一周するのもいい。

〒889-2162
宮崎県宮崎市青島2丁目13番1号
☎0985-65-1262



拝殿脇の小道をたどった先にある、元宮。ビロウ樹などの亜熱帯の植物が生い茂り、ひょっこり精霊が現れそうな神秘的な気配の中心に鎮座する。





02 野島神社
Noshima jinja



境内には熱帯性のアコウの巨木が自生する。くねくねした幹や根が描き出すめくるめく姿に、御祭神のシオツチを感じずにはいられない。樹齢300年以上とされ、国の天然記念物にも指定されている。神社から頒布される月替わりや県内唯一の切り絵御朱印は趣向が凝らされて人気が高く、お目当てにしている参拝者が多い。毎年11月23日に野島神楽が奉納され、子授け祈願の御利益があるとされている。

〒889-2301 宮崎県宮崎市内海6227番地
☎0985-67-1234

03 宮浦神社
Miyaura jinja



かつてタマヨリヒメが暮らした土地には赤い玉垣が巡らされ、今もなお華やかな雰囲気に満ちている。御祭神のタマヨリヒメは神武天皇を含む4人の子どもに恵まれたことから、安産祈願に訪れる人が多く、午の日にお参りするという昔からの風習がある。足を延ばして静寂に包まれた御陵へも。

〒887-0101
宮崎県日南市大字宮浦688番地
☎090-8837-6055

04 潮嶽神社
Ushiodake jinja

全国で唯一主祭神としてウミサチヒコを祀る。ヤマサチヒコとの争いに敗れたウミサチヒコが磐舟に乗ってたどり着き、住まいとした地。神社の前の森は「かしのっこ」と呼ばれ、磐舟が埋められているという。また、兄弟のいさかいに配慮して、この土地では縫い針の貸し借りをしないのだとか。



〒889-2403
宮崎県日南市北郷町北河内8901番地1
☎0987-55-3252

海幸・山幸の物語

ヤマサチヒコの不思議な冒険

海で漁をする兄の**ウミサチヒコ**、山で狩りをする弟の**ヤマサチヒコ**。ある時、ヤマサチヒコは、兄が大切にしている釣り針を海でなくしてしまいます。自分の剣で代わりの釣り針を作っても、元の釣り針を返せと受け取ってもらえません。



海辺で途方に暮れていたヤマサチヒコ。親身になってくれた潮の神シホツチが、海神ワタツミの宮殿へ導きます。海神の娘**トヨタマヒメ**と恋に落ち幸せに暮らしていましたが、三年の月日が経ったころヤマサチヒコは釣り針を探していたことを思い出します。海の魚たちが集められ、幸い鯛ののどから釣り針が見つかりました。ヤマサチヒコは地上に戻り、兄に釣り針を返しましたが、兄は荒々しい心をおこしてヤマサチヒコを攻めてくるようになったため、ヤマサチヒコは、海神から授けられた呪文と潮の満ち引きを操る玉を使って兄を懲らしめたのです。

しばらくして、ヤマサチヒコのもとにやってきたトヨタマヒメは、身ごもっていました。トヨタマヒメは産屋に入る際「本来の姿に戻って出産するので、決して覗かないでください」と懇願しましたが、不思議に思ったヤマサチヒコはこっそり覗いてしまいます。目に映ったのは苦しむ巨大なサメ。

「吾が形を伺ひ見たまいしこと、これ甚く作かし」
『古事記』上つ巻より
「私の姿を覗き見されました。これはとても恥ずかしいことです」

トヨタマヒメは、傷心を抱いてひとり海へと帰ります。しかし、愛しい子どもへの思いは抑えきれず、妹の**タマヨリヒメ**を地上に送り子どもの世話を託したのです。









05 鵜戸神宮
Udo jingu

うそつきや悪いことをした人は渡れないという玉橋を無事に越え、参道を下っていくと断崖絶壁にぽっかり空いた洞窟。吸い込まれそうなここは海神の娘トヨタマヒメの出産の際、産屋が建てられた地と伝わる。鵜の羽をカヤの代わりにして産屋を作り始めたが間に合わず、生まれた子はウガヤフキアエズと名付けられた。

〒887-0101 宮崎県日南市大字宮浦3232番地
☎0987-29-1001



奇岩が広がる海辺の中でも特に際立つ存在感の亀石。背中の窪みに男性は左手、女性は右手で運玉を投げ入れられれば願いが叶うという。



本殿裏にも回ることができ、洞窟の薄暗さに目が慣れてきたころ、トヨタマヒメが両の乳房をくっつけたといわれるお乳岩が見えてくる。

06 串間神社
Kushima jinja

神名録には、ヤマサチヒコが狩場へ通った際の仮宮所であり、「穂穂宮」と称した宮跡を斎き祀ったことが串間神社の起源であると伝えられている。ご縁を結ぶ「結玉」、願いを託す「願鶴」、月ごとに趣が変わる御朱印などがいただける。

〒888-0004 宮崎県串間市串間1410番地
☎090-9792-2652





大きな夢をひとつ持って

神武天皇の物語

ウガヤフキアエズの皇子**カムヤマトイハレビコ（後の神武天皇）**は、平穏に暮らしていましたが、ある日、兄イツセに相談します。



「何地に坐さば天の下の政を平らけく聞こしめさむ。なほ東に行かむと思ふ」
『古事記』中つ巻冒頭より
「どこにいけば、天下の政を平安に治めることができるであろうか。もっと東に行こうかと思う」

カムヤマトイハレビコは日向から東の大和に向けて出発することを決意します。

日向を出発し、長い年月をかけて東に進み、苦労を重ねながら大和を平定することができました。ついに、橿原宮で初代天皇に即位し、政治を行うことになったのです。

宮崎県には、古事記や日本書紀には書かれていない、次のような物語も伝承されています。

神武天皇は高千穂の峰の麓の狭野（高原町）で生まれたとされ、幼少期、サノノミコトと呼ばれていました。周辺には、その名を冠した狭野神社、幼いころ遊んだとされる御池（みいけ）などがあります。

大和へ向かう前には皇宮神社で約三十年を過ごし、四十五歳で美々津から出発されたといわれています。

都農神社で祈願した一行は美々津で出発の準備をしておりましたが、急遽予定を早め旧暦八月一日の明け方、出発をすることになりました。村人は精一杯のはなむけとして急ごしらえの団子を作り「起きよ、起きよ」と起こしあって一行を見送り、神武天皇は兵を率い、東を目指したのです。





01 狭野神社
Sano jinja

神武天皇が誕生したとされる地に狭野神社が鎮座する。社殿は明治40年に宮崎神宮から移築されたもの。また、現在の宮崎神宮には狭野神社境内の杉が使われていて、この杉林は豊臣秀吉の朝鮮出兵の後に島津義弘が命じて植えたのが最初。

〒889-4414
宮崎県西諸県郡高原町
大字蒲牟田117番地
☎0984-42-1007



02 皇子原神社
Ojibaru jinja

タマヨリヒメが神武天皇を出産した産屋跡と伝わる。社殿の後ろに変わった形の石があり、名を産場石（うべし）という。なでると安産のご利益があるとされる。この一帯は古墳６基を擁する高原町古墳でもあり、社殿は1号墳上に建てられている。狭野神社の元宮。

〒889-4414 宮崎県西諸県郡高原町蒲牟田3-251
☎0984-42-1007（狭野神社）







03 駒宮神社
Komamiya jinja

神武天皇が幼少期を過ごした場所という。「龍神カラ賜ツタ龍石トイフ龍馬ヲ祀ル」という神社の由来によるのか、狛犬ならぬ狛「馬」が社を守る。本殿の裏手にある巨石は御鉾の窟跡といい、神武天皇愛用の鉾を納めた洞窟の跡と伝わる。柱が八角形の鳥居にも注目必至。

〒887-0033 宮崎県日南市平山1095番地
☎0987-23-8520

04 宮崎神宮
Miyazaki jingu

御祭神は神武天皇。境内には「おきよ丸」と銘打って復元された古代の船が展示されている。西都原古墳群から出土した埴輪をもとに作られた。神武天皇はおそらくこのような船に乗っていたのだろう。

〒880-0053 宮崎県宮崎市神宮2丁目4番1号
☎0985-27-4004



05 皇宮神社
Kogu jinja



神武天皇が東遷に出発するまで暮らしていた場所と伝わる。別名、皇宮屋（こぐや）。社殿は伊勢神宮の式年遷宮（昭和48年）で解体された社殿（外宮外幣殿）の古材が譲渡され、昭和51年に改築したもの。気高さが漂う。

〒880-0035
宮崎県宮崎市下北方町横小路
☎0985-27-4004（宮崎神宮）

06 湯ノ宮の座論梅
Yunomiya no Zaronbai

湯浴みで訪れた神武天皇が突き立てた木の杖から芽吹いたとされる梅が発祥だという梅園。枝や幹が地面を這う龍のような形をした臥龍梅という古い梅の種類で、樹齢は約300年以上とされ現在80株以上あり、国の天然記念物に指定。近くの湯之宮神社には、神武天皇の御浴場跡も。

〒889-1406 宮崎県児湯郡新富町新田
☎ 0983-33-6029（新富町産業振興課）



新富町教育委員会所蔵



07 都農神社
Tsuno jinja

社殿背後の杉木立の清々しさと、近年建て直された本殿の美しさが調和し、日向の国第一の大社であった由緒を感じさせる。神武天皇が東遷の折に、国土平安、海上平穏、武運長久を祈念したという。

〒889-1201
宮崎県児湯郡都農町大字川北13294番地
☎ 0983-25-3256

おすすめ YORIMICHI SPOT よりみちスポット



09 美々津重要伝統的建造物群保存地区
Mimitsu Historical District

神武天皇のお舟出の地。多忙を極めた神武天皇が衣のほころびを立ったまま直したという立縫地区と新町地区の一部が国の重要伝統的建造物群保存地区に選定されている。上方との交易で栄え、かつては美々津千軒とも呼ばれた。江戸時代の港町の風情が残り、郷愁をかき立てる。

〒889-1111 宮崎県日向市美々津町
☎ 0982-55-0235（日向市観光協会）



08 立磐神社
Tateiwa jinja

神武天皇が航海の安全を祈願した神社として知られ、御祭神は底筒男命（ソコツツノオノミコト）、中筒男命（ナカツツノオノミコト）、表筒男命（ウワツツノオノミコト）、神武天皇。神武天皇が腰掛けたとされる石が御神体として祀られている。御神木の根元の洞には小さな赤い鳥居が見え、温かな気持ちに。

〒889-1111 宮崎県日向市美々津町3419番地
☎ 0982-58-1638



10 国見ヶ丘展望台
Kunimigaoka

神武天皇の孫、タケイワタツが阿蘇へ向かう途中で立ち寄り、国見をしたという伝承が残る丘。雲海の名所として有名で、ミシュラン・グリーンガイド・ジャポンで一つ星を獲得した。標高513mからの眺望は遮るものもなく、ブランコを漕げば気分は空に舞い上がる鳥!?

〒882-1102
宮崎県西臼杵郡高千穂町大字押方
☎ 0982-73-1213（高千穂町観光協会）

おすすめ YORIMICHI SPOT よりみちスポット

13 宮崎カーフェリーのファンネルマーク
Miyazaki carferry funnelmark





ファンネルとは船の煙突のことで、その船を所有する船舶会社が自社の特徴をデザインしたマークを入れる。羽ばたく金の鳥は、神武天皇の東遷の際に勝利に導いた金鵄（トビ）なんだとか。宮崎の旅が幸先の良いものになりますように。

宮崎カーフェリー
〒880-0858 宮崎県宮崎市港3丁目14
☎ 0985-29-8311

11 鉾島神社
Hokoshima jinja



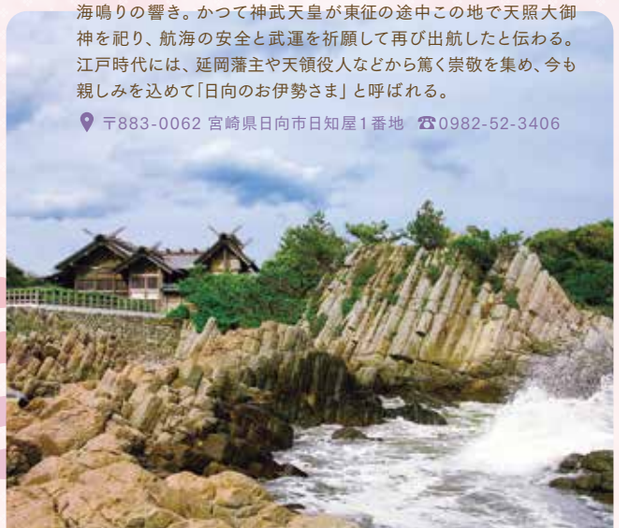
枇榔島付近で一頭の大鯨が、東遷の一行の目前に浮き上がった。神武天皇が鉾で突くと美女に変身し、身ごもっているから助けてほしいと言う。憐れんだ神武天皇は鯨を許したが、漁師たちは鯨を恐れていた。そこで鯨が近寄らないよう、鯨を突いた鉾を祀ったのが始まりとされる。

〒883-0001
宮崎県日向市大字細島353番地
☎ 0982-53-1951

12 大御神社
Omi jinja

日向灘を見晴るかす岸壁上の社殿で手を合わせれば、聞こえてくる海鳴りの響き。かつて神武天皇が東征の途中この地で天照大御神を祀り、航海の安全と武運を祈願して再び出航したと伝わる。江戸時代には、延岡藩主や天領役人などから篤く崇敬を集め、今も親しみを込めて「日向のお伊勢さま」と呼ばれる。

〒883-0062 宮崎県日向市日知屋1番地 ☎0982-52-3406



恋々秘話編

神さまたちの世界では、ちょっとしたもめ事はあっても、すぐにみんなニコニコ。でも地上では、小さな争いでも大きな戦いを招いてしまうことがあります。戦いから生まれたお話がいくつか宮崎に伝えられてきました。戦いから生まれるのは哀しみだけとは限りません。希望の種も宿すのでしょう。その種は宮崎の土地で、温かな物語となって芽吹きました。

恋々秘話――恋い慕って諦めきれないほどの強い思いは、哀しみを超えて物語となります。ひそかに大切にされてきた美しいお話です。

P21 ヤマトタケルノミコト
日本武尊の物語
ヤマトタケル
父の命で戦いから戦いへと、各地を転々とするヤマトタケル。故郷に帰りたいという願いも空しく……。

P22 源氏・平家の物語
那須大八郎 & 鶴富姫
源氏の武将と平氏の姫君が出会ったのは、人里離れた辺境の地。しかも二人は敵同士。この先二人には一体何が？

P23 くだらおう
百済王の物語
百済王族
命からがら逃げてきた王の一族がいました。家族の強い絆は、やがて土地の人をも巻き込んでいきます。



日本武尊（ヤマトタケルノミコト）の物語

慕る望郷の思い

南九州で勢力を持つクマソタケルを見事に討ち取るとともに名前を献上され、以後**ヤマトタケル（日本武尊）**と名乗るようになりました。その後も休む間もなく各地を平定し続けました。



ようやく東国を征伐し終えて大和の国への帰途についたヤマトタケルは、美濃と近江の境にある伊吹山へと山の神を征伐しにやってきます。ところが、護身の剣なしで山の神の毒気にあたったために急激に体が衰弱し、伊勢にたどり着くのが精一杯でした。故郷に帰れないことを悟り、次のように歌いました。

「倭は　くにのまほろば
たたなづく　青垣　山隠れる　倭しうるはし」
『古事記』中つ巻より

「大和の国はすばらしい。重なり合う山々は青い垣根のよう。その山なみに守られた我が故郷の大和は本当に美しい」



ヤマトタケルは命が尽き、懇ろに葬られました。泣き崩れる家族の目前で、巨大な白鳥に姿を変えたヤマトタケルの魂は空高く飛び立っていったのです。

その後数百年経って、ヤマトタケルは霧島連山の山中で一人の僧の前に現れたのでした。



おすすめ YORIMICHI SPOT よりみちスポット

01 白鳥神社
Shiratori jinja

性空という僧が霧島連山の山中で法華経を誦していると、一人の老人が現れ「我はヤマトタケルなり、来たりてこの山に住む事久し、汝我がために神社を設けよ」と告げ、たちまち白鳥と化して飛び去ったという。平安後期の天徳3年（959）に建立され、ヤマトタケルが御祭神。

〒889-4302 宮崎県えびの市大字末永1479番地
☎090-9794-3831

02 えびの高原ホテル
Ebino Kogen Hotel

霧島錦江湾国立公園内の標高約1,200mに位置するえびの高原。源泉掛け流しの露天風呂から眺める雄大な韓国岳はまさに絶景。地元食材を使用したこだわりのランチビュッフェ（土日祝のみ）もおすすめ。



〒889-4302
宮崎県えびの市大字末永1489番地
☎0984-33-0161



04 行縢神社
Mukabaki jinja

古来、行縢山を御神体として崇める信仰があり、養老2年（718）には紀州より熊野権現の分霊を招いたと伝わる。ミステリアスな風貌の狛犬に迎えられた後は、社殿に精緻に彫られた鳳凰や龍などが、今にも動き出しそうな躍動感ある姿をじっくりと鑑賞したい。

〒882-0077 宮崎県延岡市行縢町748番地
☎0982-39-0219

おすすめ YORIMICHI SPOT よりみちスポット

03 ひでじビール
Hideji beer

定番のピルスナーを始め、栗や日向夏などの宮崎県産品を原料に用いた製品づくりを積極的に行い、国内はもとより海外でも評価が高いブルワリー。ガラス越しに製造工程を見学することができ、限定ビールも購入可能。





〒882-0077 宮崎県延岡市行縢町747番地58
☎0982-39-0090



神門神社





01 椎葉厳島神社
Shiibaitsukushima jinja

石段を登りきるとすぐに目に飛び込んでくる、鮮やかな朱色の社殿。その美しさに荒い呼吸も静まりそう。古くは丹と呼ばれた朱色は水銀から生まれ、防腐剤の役目を果たすだけでなく、魔よけの意味を持つ。御祭神は市杵島姫命（イチキシマヒメノミコト）と素戔嗚命（スサノオノミコト）。

〒883-1601 宮崎県東臼杵郡椎葉村大字下福良字上椎葉
☎0982-67-2221



敵味方を超えて

源氏・平家の物語

平安時代の終わり、壇ノ浦の戦いで源氏に敗れた平氏。源氏の総大将の源頼朝から、平氏の追討を命じられた**那須大八郎**は兵を引き連れ、落人の後を追って険しい山々を越え椎葉の里にやってきました。

かつて栄華を誇った面影はすでになく、息をひそめて山深い厳しい土地で暮らしている平氏の人々。もはや戦意を失い抵抗もしないと見た大八郎は、鎌倉幕府には討伐を終えたと報告を行い、この里で腰を落ち着けることにしました。

とはいえ、かつては敵同士。平氏の守護神を勧請して椎葉厳島神社の創祀をしたほか、農業技術の手ほどきをするなど、平氏の気持ちをやわらげようとするうち、身の回りの世話をしていた平氏の姫君の**鶴富**と恋に落ちます。



その幸せも束の間、鎌倉幕府より帰還命令が……。



「男児ならば我が故郷の下野の国へ、女児ならば手元に残すがよい」

身籠っていた姫に

すまぬ…

と告げると、別れを惜しむ暇もなく帰国の途につきました。そして、生まれた新しい命は、椎葉を治めた那須氏の先祖となったのです。



03 鶴富屋敷
Tsurutomiyashiki



部屋が横に長く並んだ形式は、平安時代の建築様式である寝殿造りが起源と言われる。平地の少ない椎葉ではよく見かける形で、傾斜地を上手く利用できる。たっぷり日差しが降り注ぐ長い縁側に腰かけていると、ふと大八郎と鶴富姫が仲睦まじく寄り添う姿を想像してしまう。

〒883-1601 宮崎県東臼杵郡椎葉村大字下福良字上椎葉
☎0982-67-3139（椎葉村観光協会） 9:00～17:00
休 年末年始（12月28日～1月3日） 料金 大人 200円、小人 100円

おすすめ YORIMICHI SPOT よりみちスポット

02 椎葉民俗芸能博物館
Shiiba Museum of Folk Performing Arts

椎葉村で綿々と受け継がれてきた儀礼や慣習、芸能などの文化について、十二分に知ることができる。神楽の舞台の展示物では装飾のユニークさに感心したり、アジア各地に伝わる太鼓踊りと椎葉の臼太鼓踊りを比較して類似性に驚いたり、椎葉の文化の奥深さにため息が。



〒883-1601 宮崎県東臼杵郡椎葉村大字下福良1822番地4
☎0982-68-7033 9:00～17:00（入館受付は16:30まで）
休 毎週月曜日（月曜日が国民の祝日の場合はその翌日が休館日）
年末年始（12/28～1/3）
入館料 大人 300円、高校生 200円、小・中学生 150円

異国で結ばれた強い縁

百済王の物語

6 60年、大国・唐に滅ぼされた百済は、再興をかけて倭国とともに白村江で戦いますが、大敗を喫し滅亡は決定的でした。**百済の王族、禎嘉王（ていかおう）**は逃れる途中、海上で悪天候に見舞われ家族と離れ離れになってしまったのです。



運 よく禎嘉王の一族は、日向の小丸川沿いにそれぞれ辿り着いていました。上流には禎嘉王、下流には息子の福智王と。福智王は父の無事を知り再会を心待ちにしていました。



「今会いに行くと、父上に身の危険が迫るかもしれない」

考え直した福智王は正月に祝いの餅を手にようやく父を訪ね、その後も、身を隠しながら人に頼んででも孝行を続けました。その姿に人々は深く心を打たれ、中でもドンタロさんと呼ばれる有力者は、陰になり日向になり禎嘉王親子を助けます。

平和な日々は長く続かず、追っ手に居場所を知られた禎嘉王。急ぎ駆け付けた福智王やドンタロさんの援護も叶わず、禎嘉王は矢傷が元で命を落としてしまいました。王族と里の人たちは丁重に禎嘉王を弔い、祠を建立してお祀りしました。

福智王はこれまでの恩情に報いようとさらに里のために尽くし、人々から篤く尊敬を受けたといいます。



02 西の正倉院
Nishinoshosoin

門外不出の奈良の正倉院の原図を元に忠実に再現。百済王族の遺品と伝わる神門神社の宝物を展示し、中でも神門神社で発見された1003本の鉾が整然と並ぶ様は圧巻。最古の鉾には長禄3年（1457）とある。

〒883-0306 宮崎県東臼杵郡美郷町南郷神門62番地1号
☎0982-59-0556 10:00～16:00（入館は15:30まで）
休 毎週木曜日
入館料 大人 510円、高校生 410円、小・中学生 310円





01 神門神社
Mikado jinja

1300年以上続く師走祭りは、禎嘉王親子が再会する祭礼。約30のやぐらが燃え盛る中、比木神社から父を訪ねてきた福智王の一行が厳かに進む様子は、壮大な歴史絵巻さながら。



〒883-0306 宮崎県東臼杵郡美郷町南郷神門
☎0982-59-0556（西の正倉院）

おすすめ YORIMICHI SPOT よりみちスポット

04 OttO-OttO（オットー・オットー）





美郷町の深い緑に映えるイタリアンレッドの赤い看板が目印。モチモチの本格的なナポリピッツァと、地元産の旬の素材を使ったジェラートのお店は、リピーターが多い。オリジナルの季節のピッツァもオススメ。

〒883-1101 宮崎県東臼杵郡 美郷町西郷区田代12729番地1
☎0982-60-3396
11:00～15:00（LO） 休 毎週水・木曜日



神社拝殿内には全国から寄せられた300枚の令和天井画が飾られている。



03 比木神社
Hiki jinja

境内では福智王の投げた杖が、チシャの大木となって威容を誇る。また由緒ありげな苔むした五輪塔は、福智王の墓として地元で大切に守り続けられている。

〒884-0102 宮崎県児湯郡木城町 大字椎木1306番地イ号
☎0983-32-2854（神社）
または 0983-32-3727（宮司宅）

宮崎の旅は
口福の旅!

美味しいキキタセル

神武さまのおすそわけ

神武天皇が主祭神の宮崎神宮の御神幸祭は「神武さま」と呼ばれ、神武天皇の偉業を称え、五穀豊穣を祈る祭り。この祭りにちなむお菓子をいただいて、幸運を分けていただきましょう。

玉依姫抹茶大福



宮崎市

新富町産有機栽培の抹茶を生地と餡に加え、全体に振りかけて仕上げた大福。豊かで深い風味に顔がほころぶ。

御菓子司上野
〒880-0902
宮崎県宮崎市
大淀4-2-3
☎0985-51-2838
\ map /

さちつつみ



宮崎市

宮崎の幸を包んだ「さちつつみ」、「神武さま」の行列で目を引く古代船の形の「さちかさね」「さちわたし」。

おかし屋さん hapihapi
〒880-0056
宮崎県宮崎市
神宮東3丁目3-21
☎0985-71-6240
\ map /

舩塚の杜



宮崎市

宮崎県産米粉の生地でチーズ風味の白餡を包んだ饅頭。宮崎神宮本殿に隣接する船塚古墳をイメージ。

リューヌ・ドゥ・プランタン
〒880-0031
宮崎県宮崎市
船塚2丁目72
☎0985-28-5637
\ map /

ふわり 晴れの日



宮崎市

神武さまは宮崎のハレの日。原料には太陽のような日向夏を使い、食感はふわりと楽しい。おめでたい日にぴったり。

お菓子の浩屋
〒880-0013
宮崎県宮崎市
松橋2丁目9-24
☎0985-23-5080
\ map /

米粉たい焼き 日向桜（ひなたさくら）



宮崎市

縁結びを願った、まあるい形の鯛が愛らしい。宮崎県産米粉を使った皮の外はぱりぱり、中はふっくらもちもち。

SAKURA茶寮 大橋店
〒880-0022
宮崎県宮崎市
大橋1丁目59
☎050-3200-0311
\ map /

ひなたのもり



宮崎市

宮崎の太陽のような赤いイチゴジャム。イチジクが練り込まれた米粉のスポンジと引き立て合って、ハートも熱く。

穂っと穂っと
〒880-0837
宮崎県宮崎市
村角町六反田346-1
☎0985-65-9033
\ map /

心ばかり・ei縁（えいえん）



宮崎市

宮崎県産抹茶に塩気と大納言小豆の甘みが調和した、和の味わいのマドレーヌ。万人に愛されるしっとりした口当たり。

ケーキファクトリーヤマウチ
〒880-0121
宮崎県宮崎市
大字島之内2263-2
☎0985-39-4021
\ map /

日向（ひむか）の贈り物



宮崎市

五穀豊穣をテーマに、自然界の形を模った植物性のクッキー。材料やモチーフを考えながら食べると、おいしさ倍増かも。

okinu to oyatsu
〒880-0873
宮崎県宮崎市堀川町
11-2　サザンウイング
2番館105
\ map /

花結（はなむすび）



宮崎市

宮崎県産の緑茶、ほうじ茶、ヘベすを使ったおはぎ。色とりどりの装束に心が躍る、華麗な御神幸行列を彷彿とさせる。

おはぎや彩庵
〒880-0035
宮崎県宮崎市
下北方町常盤元
1050-7
☎090-1212-2413
\ map /

茶翠 ～たまゆら～



宮崎市

宮崎県産の抹茶を使ったクリームサンドクッキー。勾玉が立てるかすかな音「たまゆら」に古代への思いをのせて。

ゴローズ
〒880-0034
宮崎県宮崎市
矢の先町124
☎0985-22-0056
\ map /

鼓音（つづね）



宮崎市

太鼓を叩く子どもの姿を焼き印で押した回転焼き。「神武さま」で元気いっぱいの子どもたちが目に浮かぶよう。

饅頭本舗なかや
〒880-0951
宮崎県宮崎市
大塚町城ノ下
2768-3長友ビル105
☎0985-54-3368
\ map /

はんなり amaterasu



宮崎市

宮崎県産のごはん麦、みや大豆、塩を使用したおはぎ。アマテラスの強く上品な華やかさを表現。

甘処hanan
〒889-1604
宮崎県宮崎市
清武町船引492-1
\ map /

運つつみ



日南市

鵜戸神宮の運玉にあやかった、ひと口最中。日南市産金柑とご神水入りの餡は黄金色で、めでたさもひとしお。金柑の形なのもかわいらしい。

お問合せ先
ティーネットプロ
☎0985-26-8851
\Webページ/

お船出だんご



日向市

早まった神武天皇のお船出に間に合わせようと、米粉に煮た小豆と塩を混ぜ、蒸してつき上げただんご。現在も同じように作られている。

美々津まちなみセンター
〒889-1111
宮崎県日向市美々津町3331
☎0982-58-0661
\ map /

破れ饅頭



延岡市

岩戸の前で踊るアメノウズメが持っていたオガタマノキの枝。その木の実を模した饅頭で、本来、皇賀玉（おがたま）饅頭という。生地には山芋と米粉を使用。

風の菓子 虎彦
〒882-0053
宮崎県延岡市幸町1-2
☎0982-32-5500
\ map /



宮崎県の神楽（かぐら）

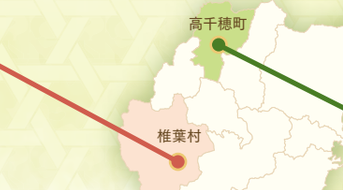
宮崎県内にある約200の神楽から、国の重要無形民俗文化財の指定を受けた代表的なものをご紹介。実際に鑑賞してそれぞれの特色を感じてみませんか。



椎葉神楽

［ 11月中旬～12月下旬 ］

鹿や猪が奉納され、大豆や栗などの雑穀が用いられるなど、狩猟や焼畑耕作の要素が随所に見られる。また、神に語りかける唱教には、平安時代末期の古い神歌（かみうた）に近いものが伝わっている。村内の地区ごとに舞も囃子も衣装もまったく異なる夜神楽が伝承されてきた。



高千穂の夜神楽



［ 11月中旬～2月中旬 ］

町内の地区ごとに氏神社から神さまを神楽宿へお迎えし、夜を徹して33番の神楽を奉納。夜明けとともにタジカラヲとアメノウズメが登場する「岩戸開き」の場面が舞われる。高千穂の神楽の歴史は古く、鎌倉・室町時代には舞われていたと考えられている。

高千穂観光神楽の情報はP10へ



米良の神楽

［ 11月下旬～12月下旬 ］

西都市、木城町、西米良村で伝承されてきた6つの神楽を「米良の神楽」と総称する。その1つ、銀鏡神楽が奉納される銀鏡神社はオオヤマツミとイワナガヒメが御祭神。米良の神楽には狩猟文化が反映されているのが特徴で、猪狩りの様子を表現した神事「シシトギリ」がある。



高原の神舞

［ 12月上旬 ］

地元では神楽を神舞（かんめ）という。町内の祓川地区と狭野地区それぞれで約400年前には行われていた。どちらも刀や長刀等武具を使用した演目が多く、真剣を用いた勇壮なものも。祓川神楽では神社からお迎えするアマテラスは、地区の年長の女性がその役を務める。

神楽鑑賞のマナーと注意

- 神楽の舞台は神さまが降臨する神聖な場所。神職と舞手以外は立ち入り禁止。
- 冬季の夜神楽は、神社の境内や民家、公民館などで行われるため、カイロや毛布など防寒対策が必要。
- 写真や動画の撮影などが許可されていても、フラッシュや三脚の使用はしない。携帯電話の電源は切るかマナーモードに。
- 神楽は地域のお祭りであり神事であるので、焼酎2本あるいはそれに相当する金額をお供えする。
- おにぎりや汁物などが振る舞われる場合もあるが、食事や飲み物は持参する。
- 神楽を一般公開していない地区もあるので、事前に所在地の市町村教育委員会で確認を。

日本固有の貴重な文化、神楽を2028年ユネスコ無形文化遺産登録に！

日本各地には、4,000を超える神楽があると言われています。現在、人口減少や少子高齢化などにより、神楽の保存・継承が危ぶまれています。そもそも神楽は、岩戸の前で舞ったアメノウズメの舞が起源ともされるほど太古から続いてきました。ユネスコへの登録により、日本が誇る民俗芸能である神楽を世界に向けて広く発信するきっかけとし、未来への継承と地域の活性化を目指します。

伝統を感じる！ 宮崎県のお祭りスケジュール

Miyazaki Event Schedule

1 Jan.

裸まいり

1月中旬



海神ワタツミの宮殿から地上に戻って来たヤマサチヒコ（彦火火出見命）を、村の人々が衣類を着る暇もなく裸の姿で出迎えたという古事から。全国から約400名の老若男女が神社の前の海で禊を行い、身を清めて神社に参拝する。

開催地：青島神社（宮崎県宮崎市青島2丁目13-1）
☎ 0985-65-1262（青島神社）

師走祭り

1月下旬の金、土、日曜日

百済の王族だった福智王が師走の挨拶に父の禎嘉王を訪ねる様子を再現したものといわれ、以前は旧暦の正月前に行われていた。福智王は比木神社に、禎嘉王は神門神社に祀られている。父子を年に一度再会させてあげたいという村人の優しさから始まったという。



開催地：神門神社周辺（宮崎県東臼杵郡美郷町南郷神門）
☎ 0982-59-1601（美郷町役場南郷地域課）

2 Feb.

神話の高千穂建国まつり

2月11日

開催地：高千穂町市街地（宮崎県西臼杵郡高千穂町三田井）
☎ 0982-73-1212（高千穂町企画観光課）

4 Apr.

椎葉神楽まつり

4月下旬

開催地：椎葉村開発センター
（宮崎県東臼杵郡椎葉村大字下福良1761-1）
☎ 0982-67-2850（椎葉村教育委員会）

9 Sep.

美々津おきよ祭り

旧暦8月1日



旧暦8月1日の未明、子どもたちが各家の戸を「起きよ、起きよ」と叩いて回る。

開催地：日向市美々津町（宮崎県日向市美々津町）
☎ 0982-58-0443（日向市歴史民俗資料館）

10 Oct.

神武さま

10月下旬～11月上旬



宮崎を代表するお祭り。御獅子を先頭に御鳳輦や稚児、神武天皇東遷時の古代船を模した「おきよ丸」、古代の衣装を身に付けた人々など約1600人の行列が、宮崎市中心部を練り歩く。宮崎神宮と約4km先の大淀川近くの御旅所を往復する。

開催地：宮崎神宮（宮崎県宮崎市神宮2丁目4-1）
および 宮崎市中心部
☎ 0985-22-2161（宮崎商工会議所）

11 Nov.

西都古墳まつり

11月第1土曜日とその翌日の日曜日

開催地：西都原古墳群御陵墓前広場
（宮崎県西都市大字三宅西都原5670）
☎ 0983-41-1557（西都市観光協会）

椎葉平家まつり

11月 第2土曜日とその翌日の日曜日



源氏の那須大八郎と平家の末裔・鶴富姫の悲恋の物語を再現。一番の見どころは「大和絵巻武者行列」。大八郎を始めとする騎馬武者や甲冑鎧の武者たちと、十二単を身に纏った鶴富姫や侍女たちが連なる行列は華やかで、当時を彷彿とさせる。

開催地：鶴富屋敷周辺の上椎葉街道一帯
（宮崎県東臼杵郡椎葉村上椎葉）
☎ 0982-67-3203（椎葉村役場地域振興課）

神話の高千穂夜神楽まつり

11月下旬

開催地：高千穂神社（宮崎県西臼杵郡高千穂町三田井1037）
☎ 0982-72-2413（高千穂神社）

※イベント情報詳細は各イベントWebページや宮崎県公式観光サイト「みやざき観光ナビ」等でご確認ください。

神社の参拝作法

神社に参拝するとき、どのようにすればいいでしょうか。
キキタビをもっと楽しくするために、一般的な参拝作法をご紹介します。
大事なのは、心を込めてお参りすることです。

1 鳥居をくぐる前に一礼



鳥居より内側は神域です。一礼してから鳥居をくぐります。また、参拝を終えた後も、社殿に向き直って一礼するのがいいでしょう。

2 参道は真ん中を避ける



神様が通る真ん中を避けて、少し左右どちらかに寄って歩きましょう。

3 手水舎では手、口を清める

神社には手水舎（てみずや）があります。手水舎は水でみそぎをして、心身を清めるところです。



1：右手でひしゃくを持ち、水を汲んで、左手にかけ清めます。



2：左手にひしゃくを持ち替え、右手も同じように清めます。



3：右手にひしゃくを持ち替え、左の手のひらに水を受けて溜め、口をすすぎます。その際、ひしゃくに直接口を付けないよう注意します。水を再び左手に流します。



4：ひしゃくを立てて、残った水をひしゃくの柄に流します。

5：もとあった場所に伏せて戻します。

4 お参りは「二拝二拍手一拝」



お賽銭箱の上にある鈴などの音には、参拝者をはらい清めるという意味があります。まず鈴を鳴らし、その後、お賽銭を心を込めて、ていねいに入れましょう。

次に基本となる二拝二拍手一拝※で拝礼します。



1：姿勢を正し、腰を90度に折り、深いおじぎを2回行います。



2：胸の高さで、右指先を少し下にずらすように両手を合わせます。



3：肩幅程度に両手を開き、2回拍手を打ちます。



4：指先を揃え心を込めて祈り、最後に深いおじぎをを1回行います。

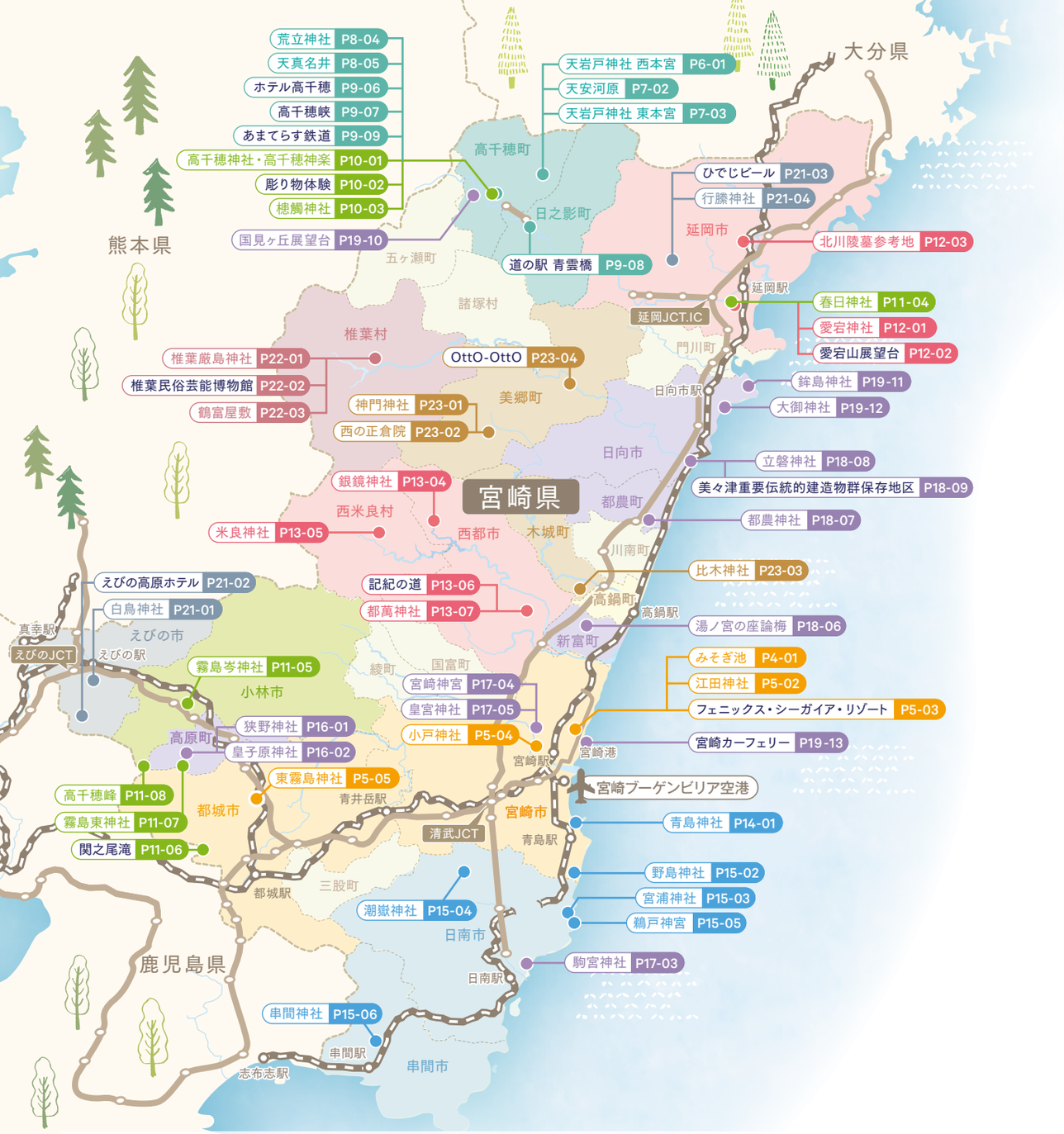
※神社によって異なる場合があります。

Q. 御朱印のいただき方

❶御朱印帳を準備しましょう。 ※授与所（社務所）などで御朱印帳を購入できる神社もあります。
❷御朱印は参拝した証明です。原則、参拝した後にいただくようにしましょう。
❸授与所（社務所）に行き、書いてほしいページを開いた状態で御朱印帳をお渡ししましょう。
❹御朱印を書いていただいている間は、静かに待ちましょう。
❺両手で受け取ってお礼を伝えましょう。お釣りがないようにして初穂料を納めましょう。

※受付時間は神社により異なります。 ※時間内でも書き手不在などで授与できない場合もあります。





交通機関 お問い合わせ

※ 最新の運行状況については、各交通機関へお問い合わせください。

航空機

- ANA ☎0570-029-222
- JALグループ ☎0570-025-022
- ソラシドエア ☎0570-037-283
- ジェットスター ☎0570-550-538
- peach ☎0570-001-292
- ORC ☎0570-064-380
- アシアナ航空 ☎0570-082-555
- タイガーエア台湾 ☎050-5211-1017

高速バス

- 宮崎交通 ☎0985-32-1000［宮崎交通・西鉄高速バス運行のご予約］
- 九州高速バス予約センター ☎0120-489-939（携帯不可）
  ※携帯からは 092-734-2727
- サンマリンライナー ☎050-3528-2120
- みとシティライナー ☎0120-475-511

高速自動車道

- 宮崎道路情報 ☎050-3369-6645

JR（特急）B&S（九州新幹線接続高速バス）

- 宮崎駅 ☎0985-23-3454

カーフェリー

- 宮崎カーフェリー
  宮崎 ☎0985-29-5566
  神戸 ☎078-321-3030

※ 本誌掲載情報は2026年8月現在のものです。

旅記紀

お問合せ先

宮崎県商工観光労働部 観光経済交流局
観光推進課
〒880-8501 宮崎市橘通東2丁目10番1号
TEL 0985-26-7103　FAX 0985-44-4725

キキタビ
WEBサイト

キキタビ

その他の
観光情報は
こちらから